

BOHEMIA



HABANA-CUBA.

"DE LA RISA AL LLANTO, SOLO HAY UN PASO"

Octubre 14, de 1917.

(Cadaño número de "Habana".)

ACEITE
de **HOGG**
DE
HÍGADO FRESCO DE BACALAO
NATURAL Y MEDICINAL

El mejor que existe
SIN EL OLOR NI EL SABOR de los ACEITES ORDINARIOS.

No se vende más que en frascos triangulares.
AVISO.—Para evitar las falsificaciones. Exigir sobre el envoltorio el sello de la UNIÓN DE LOS FABRICANTES.

HOGG, Inmortal, 43, Rue Paul Baudry, París.
Depósitos en las principales farmacias.

ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA
ASOCIADO A LA CATALASIS Y A LA OXIDASIS
BIOLOGICAS

MUSCULOSINE
BYLA

LAS MAS
ALTAS
RECOMPENSAS

AUSENCIA COMPLETA
DE TODO
GERMEN NOCIVO

PREPARADO
Y CONCENTRADO
EN FRIO

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

RECONSTITUYENTE ENÉRGICO Y DE SABOR TAN AGRADABLE
QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN

DOSES
MEDIANA
Adultos
4 cucharadas
al día
Niños
4 cucharadas
al día

BOHEMIA

Se publica todas las semanas, con excepción, conteniendo la colaboración de los más afortunados literatos y artistas nacionales y extranjeros.

Cable: "BOHEMIA"
Apartado: 283
Redacción, Administración y Talleres.
Edificio de "BOHEMIA":
Trocadero Número 89, 91 y 93.
Teléfono: A-5538.

ILUSTRACION MUNDIAL
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.
Director y Administrador Propietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Secretario de Redacción: Victor Hugo Lamoye. Redactor Jefe: Victor Hugo Lamoye. Editor: Victor Hugo Lamoye.
No se devuelven originales.

SUSCRIPCION:
En la Habana: \$1.00 m. o. En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados. Número suelto: 30 cts. - Numeros atrasados del año: 40 cts. Numeros atrasados de años anteriores: \$0.50.
ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$1.00 m. o. Páginas de información, precios convenientes.

TITTA RUFO

GRAINS de VALS
el mejor
Laxativo depurativo

Cada 2 o 3 días
un solo GRANO de VALS
antes de la comida de la noche
Limpia el estómago y el intestino
Favorece la evacuación de la bilis, Purifica la sangre

PRODUCTO FRANCÉS

64, Boulevard Port-Royal, PARIS
y en todas las Farmacias y Droguerías.

TOS de los Adultos
Tos de los Niños
Coqueluche y Tos Nerviosa

Cura asegurada por el verdadero
JARABE MONTEGNIET

A. FOURIS, Farmacéutico, 9, Faubourg Poissonnière, PARIS
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

JARDIN
EL CLAVEL

Teléfono automático: I-1858. Teléfono I-7 y 7029.

EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES
"EL CLAVEL"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

Pida Catálogo ilustrado gratis de 1917-18.

ARMAND Y HERMANO
Oficina y Jardín:
GENERAL LEE Y SAN JULIO
MARIANAO

Las Modas de París
de José Albela
LIBRERIA
Papelería y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base-Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina
Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Esmeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32, casi esq. a SAN RAFAEL



El famoso cantante, prestando sus servicios a la patria en la artillería italiana.

B. Altman & Co.

FIFTH AVENUE-MADISON AVENUE

THIRTY-FOURTH STREET

THIRTY-FIFTH STREET

New York, U. S. A.



DATOS INTERESANTES SOBRE LOS GRANDES ALMACENES DE B. ALTMAN & CO.

Es uno de los mayores y mejor montados edificios mercantiles del mundo entero.

Ocupa una manzana en el corazón de la ciudad, y el conjunto total de la superficie de los diferentes pisos es casi cien mil metros cuadrados o diez hectáreas.

En cada uno de sus cuatro frentes tiene una espaciosa entrada, y existen veinticuatro vidrieras de exposición, cada una del tamaño de un cuarto regular.

La instalación de fuerza eléctrica, con una capacidad dinámica de 2400 kilowatts, produce toda la electricidad necesaria para alumbrar el edificio entero, y suministra la fuerza motriz para los ascensores, las máquinas de coser, las máquinas de imprenta, los tubos neumáticos, el servicio continuo de cadena sin fin para el transporte de mercancía, y para el estupendo sistema de ventilación, y refrigeración del edificio.

6000 metros cúbicos de aire filtrado, purificado y humedecido, son distribuidos cada minuto por los ventiladores abastecedores de aire fresco, en cuanto que los ventiladores de escape, que expulsan el aire viciado, tienen igual capacidad.

Treinta-y-nueve ascensores están en uso continuo en el establecimiento, de los cuales veintidos son reservados para el uso exclusivo de la clientela y los restantes diez y siete para los empleados y el servicio de la casa.

Lindas y lujosas salas de descanso contribuyen esencialmente a la comodidad de las señoras que visitan el almacén. Cuatro mil personas son empleadas en el establecimiento durante cada día de trabajo.

Se mantienen salas de recreo y de descanso, una sala de fumar, un solarium y una biblioteca para el uso exclusivo de los empleados, como también un gran restaurante, espléndidamente montado y equipado, y hay además un Departamento Médico y un Hospital de Emergencias perfectamente organizados.

Otros puntos de interés son: la Escuela Profesional Práctica para los empleados jóvenes; la Asociación de Beneficencia Mutua; y por último, pero no de menos importancia, el Regimiento B. ALTMAN & CO. de la Liga de Defensa del Hogar—un cuerpo de seiscientos hombres, bien ejercitados y provistos de uniformes militares.

Los Almacenes de B. ALTMAN & CO. son hoy lo que eran en el tiempo de su venerado fundador, el difunto Benjamín Altman, es decir, un establecimiento de la más alta categoría en tejidos, lencería y ramos relacionados. Especialidad se hace de todo cuanto sea de superior calidad y de última novedad en atavíos de señoras, señoritas y niñas; en canastillas para niños de tierna edad; en ropa y artículos para caballeros, jóvenes y niños. Hay siempre un extenso surtido, cuidadosamente escogido, de telas para la confección de ropa, incluyendo sedas y terciopelos; encajes, blondas y pasamanería; guantes, medias, calzado y todos los accesorios para vestirse bien.

El servicio de "Encomiendas Postales" es una de las ramificaciones más importantes de este gran establecimiento, y su auxilio se extiende a los parroquianos de la casa a través del mundo entero. Toda señora, no importa que resida en un punto remoto de la América del Sur o Central, puede fácilmente proveerse de las últimas novedades de la moda, aprovechándose de este servicio, y sin más demora que la indispensable para recibir la orden por el correo, y el pronto despacho de la mercancía.

EL CATALOGO GENERAL DE LA CASA

Publicado en Inglés, pero con una llave explicativa en Español, se enviará gratis a quien lo solicite.

"Al escribir sírvase mencionar este periódico".

Vol. VIII.

Núm. 41.

BOHEMIA

Ilustración Mundial

Habana

Octubre 14,

de 1917.

Cristóbal Colón y la "Historia General de Cuba"

PARA conmemorar fecha tan memorable como la del descubrimiento de América, Bohemia ha tenido la feliz idea de conmemorarla para la celebración de una entrevista con el Dr. Alfredo Zayas y Alfonso, el eminente cubano autor de la "Historia de Cuba", próxima a editarse en los talleres de esta Revista, a la par que ha de ver la luz en sus columnas, como ya se tiene anunciado.

Nunca, en efecto, podría hallarse mejor oportunidad que la presente para que, al tratar de exaltar la figura del marino genovés que acometera y diera cima a la más asombrosa de las hazañas realizadas por el hombre en todos los tiempos, apro-

Seguidamente, el Dr. Zayas entró en materia, concretándose al extremo sobre el que le habíamos interrogado. Hay efectivamente, en su "Historia General de Cuba" datos interesantes sobre Cristóbal Colón.

—He podido obtener, por deferencia de un amigo, un valiosísimo ejemplar de una obra impresa en Génova en el año de 1537, esto es, treinta y un años después de la muerte de Cristóbal Colón, y que no obstante sus trescientos ochenta años de existencia conservó sus páginas en buen estado.

—He podido obtener, por deferencia de un amigo, un valiosísimo ejemplar de una obra impresa en Génova en el año de 1537, esto es, treinta y un años después de la muerte de Cristóbal Colón, y que no obstante sus trescientos ochenta años de existencia conservó sus páginas en buen estado. Así diciendo, el historiador puso de manifiesto ante nuestros ojos el vistoso y venerable folio, que se titula: "Castigatissimi Annali Con la Loro Copiosa Tavola della Eccelsa & Illustrissima Republici di Genova, da fidele & approvati Scrittori por el Reverendo Monsignor Agostino Giustiniano Genovese Vescovo di Nedio accuratamente raccolti. Opera certamente molto laudavole, a studiosi assai comoda, & comunemente a tutti utilissima facendo per la varietà delle opere chiaramente conoscere, quanto si debba da tutti riprovarli el male, & costantemente procurare el bene della sua Republica." O sea en castellano: "Depuradísimo anales con su copiosa tabla de la excelsa e Ilustrísima República de Génova de escritores fidedignos y aceptados, por el Reverendo Monseñor Agustín Giustiniano, Obispo Genovés de Nedio, cuidadosamente recopilado. Obra ciertamente muy laudable, bastante conveniente para los estudiosos, y comunmente utilísima para todos. Haciendo por la variedad de las materias conocer claramente cuanto se debe por todos reprobado el mal, y constantemente procurar el bien de su República."

Una vez que hubimos admirado a nuestro sabor aquella joya bibliográfica, prosiguió el Dr. Zayas:

—Cuando se ha tratado de aportar argumentos para probar que el descubridor de América vio la primera luz en Génova, suele citarse otra obra de Giustiniano, que se titula "Salterio Poliglota", publicada en 1516, por constituir una autoridad muy atendible este autor, genovés, de alta posición eclesiástica, de gran erudición, y contemporáneo de Cristóbal Colón; como también se menciona generalmente a otro historiador genovés, Antonio Gallo, que reúne circunstancias análogas a las de Giustiniano. Pero no he visto citado un párrafo que a Cristóbal Colón y a su magna empresa dedica el mismo Giustiniano en la obra a que vengo refiriéndome con el valioso ejemplar en mis manos.

En su página, o mejor dicho en su foja 299, al dar cuenta del retorno a Génova de Embajadores de su Gobierno que habían estado en España, se expresa de la siguiente manera:

"Y estos Embajadores, hicieron relación ciertísima y fiel de la navegación de Colombo tal como había sido recientemente verificada, el cual, llamado por nombre propio Cristóforo, fué de padres plebeyos, como que el padre fué tejedor de paños de lana, y él fué tejedor de sedas, y no obstante ascendió a tanta gloria y a tanta dignidad cuanta haya obtenido jamás algún genovés, porque él ha sido el descubridor de la navegación que se hace de España a las Indias o sea al Mundo Nuevo, y por obra suya la Religión Cristiana ha adquirido no solamente una ciudad sino un gran número de provincias, de las cuales continuamente viene a España una gran riqueza, y él de menesteroso se ha hecho gran señor, y ha sido principio de la nobleza de su casa, y dejó un hijo, al cual los primeros y principales señores de España han tenido por buena suerte darle por mujer una de sus hijas. Y el Rey de España ha hecho a este Colombo Capitán y Almirante del Mar Océano, como era Cristóbal su padre. Y Colón al morir hizo como buen patriota, porque dejó por testamento al Oficio de San Jorge la décima parte de sus entradas perpetuas, aunque el predicho Oficio (no sé por qué razón) no se ha hecho cargo de ese legado, ni ha hecho gestión para tenerlo."

En este simple párrafo—concluyó Dr. Zayas dejando de leer—parece haber solución para varios de los puntos discutidos por los biógrafos de Colón: a saber: el lugar de su nacimiento, su condición de plebeyo—que tanto se ha discutido, y que hizo exclamar a su hijo natural Fernando Colón después de haber investigado su genealogía y al convencerse de su origen humilde: "la gloria de mi padre la estimo en más que los pergaminos de ilustres prosapia—su dedicación al oficio de su padre o a uno similar. Por último, se afirma el hecho de haber legado una parte de sus derechos a la ciudad de Génova, o sea al Oficio de San Jorge, detalle importantísimo, porque si bien en el testamento otorgado en Valladolid en 1496 no aparece legado, en tiempos no lejanos produjo acaloradas discusiones el hallazgo de un libro donde se ha pretendido que la propia mano de Colón escribió como un confesio, o memoria testamentaria ese legado a la Ciudad de Génova, y se ha llegado por los historiadores a considerar apócrifa dicha escritura.

Estas manifestaciones bastaban para satisfacer nuestros deseos y dimos por terminada la entrevista, al ver comprobado que en la "Historia General de Cuba", escrita por el Dr. Alfredo Zayas, y mereced al inapreciable concurso del ejemplar de la obra de Giustiniano utilizada por el historiador cubano quedan aclarados de un modo evidente aquellos extremos que dieron lugar a tantas controversias entre los biógrafos del descubridor de las Américas.

El Dr. Zayas nos despidió con estas palabras:

—Me propongo llegar hasta nuestros días en la Historia que vengo redactando, y es claro que a partir de 1880 trataré acontecimientos en muchos de los cuales he sido, no ya espectador sino actor, y tengo la seguridad de que si al referirme a los mismos aprecio con inexactitud su desarrollo, móviles y consecuencias, habiendo de ser el error, de que es susceptible todo ser humano, la causa de dicha inexactitud, y nunca el apasionamiento o el espíritu sectario, que creo en todos los instantes de mi vida haber sabido conservar la serenidad del espíritu necesaria para no incurrir en las exageraciones y falsedades propias de aquellos sentimientos."

Victor Hugo TAMAYO.



DR. ALFREDO ZAYAS Y ALFONZO

Eminente letrado y publicista, autor de la "Historia General de Cuba", próxima a ver la luz.

vechámos las referencias que ya teníamos de que en la "Historia General de Cuba", del Dr. Alfredo Zayas había, en el capítulo que sobre Cristóbal Colón trataba, datos interesantísimos y de gran valor histórico por las aclaraciones que ellos realizaban en puntos muy discutidos en largas controversias, como aquellos referentes a la patria del descubridor del continente americano, a su linaje, profesión primitiva, etc., etc.

Y a la morada del Dr. Zayas nos dirigimos, en tal virtud, siendo bondadosamente recibidos y atendidos por el amable hombre de letras, quien accediendo a nuestra demanda confirmarnos en el acto que no eran erradas las suposiciones que nos habían hecho encaminar hasta allí.

—De buena gana—nos dijo el doctor Zayas a modo de exordio y con reposada voz—hubiera conmemorado yo el descubrimiento de la América por el insigne nauta genovés, dando comienzo ese mismo día a la impresión de mi obra "Historia General de Cuba", donde necesariamente en su capítulo primero tengo que referirme al trascendental suceso que reveló la existencia de un continente, que abrió vasto campo a las actividades humanas, en territorios feraces y vírgenes; pero los preparativos para la publicación en la forma que le queremos dar, el editor, mi querido amigo el Director de Bohemia y yo, demandan algún tiempo, y hemos determinado comenzar a repartir las entregas de la obra en los primeros días de Enero, continuando sin interrupción hasta terminar dicha Historia.

El Día de América

CADA año que transcurre podemos observar que se afirma más entre los pueblos de América la noble idea de elevar a la categoría de fiesta nacional el 12 de Octubre, aniversario del descubrimiento de América.

Y justo es consignar que frente a la también muy loable iniciativa que ha culminado en la celebración de la Fiesta de la Raza, acto en que asociándose al homenaje a Cristóbal Colón marchan los empeños de mayor acercamiento espiritual entre los pueblos latino americanos y la nación hispana, se ha venido levantando siempre esta tendencia a dar carácter oficial, dentro del mayor realce posible, al aniversario del magno descubrimiento.

En este sentido, corresponde a la hermana República Dominicana el galardón de haber sido siempre la que con más dedicación y alteza de miras ha movido sus energías a la consecución de tal fin. Tratando tal tema con nuestro distinguido amigo el caballero Sr. Manuel Morillo, digno representante entre nosotros de la vecina República, y entusiasta propagador de todo aquello que pueda enaltecer el sue lo patrio, recordamos que en efecto, el Gobierno dominicano fué el primero en declarar día de fiesta nacional el 12 de Octubre, aniversario del descubrimiento de América.

Según datos que nos facilitara el prestigioso diplomático, la República Dominicana, en su deseo de cooperar a la obra benéfica del panamericanismo y considerando que para la más completa y feliz realización de esa obra debe existir un sentimiento de confraternidad y de sincero afecto patentizable en todas las ocasiones propicias, entre todas las naciones del hemisferio occidental, invitó a los gobiernos de todas las naciones americanas para que declarasen día de fiesta continental, con el nombre de "Día de Colón", el doce de Octubre de cada año, en conmemoración a la fecha del descubrimiento.

Y nadie mejor indicado que el Gobierno dominicano para haber tomado esta iniciativa, pues fué Sto. Domingo la primera isla descubierta por Colón, si nos atenemos al hecho de que no se ha podido identificar geográficamente la del Salvador, en las Bahamas.

Santo Domingo, además, sostiene con legítimo derecho que los restos del insigne navegante reposan aún en su Catedral Primada de Indias, pues, como recordarán nuestros lectores, después de muerto Colón en Valladolid y de trasladados sus restos a Sevilla en 1513, en cumplimiento de una de las disposiciones testamentarias del esclarecido navegante se ordenó la traslación de sus restos a Santo Domingo, en cuya capital se depositaron, hasta que en 1795 España cedió a Francia aquella isla, mediante el tratado de Basilea.

Entonces, al Teniente General de la Real Armada D. Gabriel de Arizabal, encargado de hacer efectiva esa parte del Convenio, ocurrió-

sele, como marino y como español, que no era digno de su patria dejar bajo otra bandera los restos del descubridor de América, y trató de realizar el propósito de trasladar las venerandas reliquias a la capital de Cuba, entonces gobernada por España.

No había lápida, inscripción ni señal de ningún género sobre la tumba de Colón, y al proceder los españoles, como en efecto creyeron proceder a la exhumación de los restos del primer Almirante, no tuvieron más guía que la tradición, que decía que los despojos de Cristóbal Colón habían sido depositados en el Presbiterio de la Catedral, del lado del Evangelio, en el lugar donde solía colocarse el solio arzobispal.

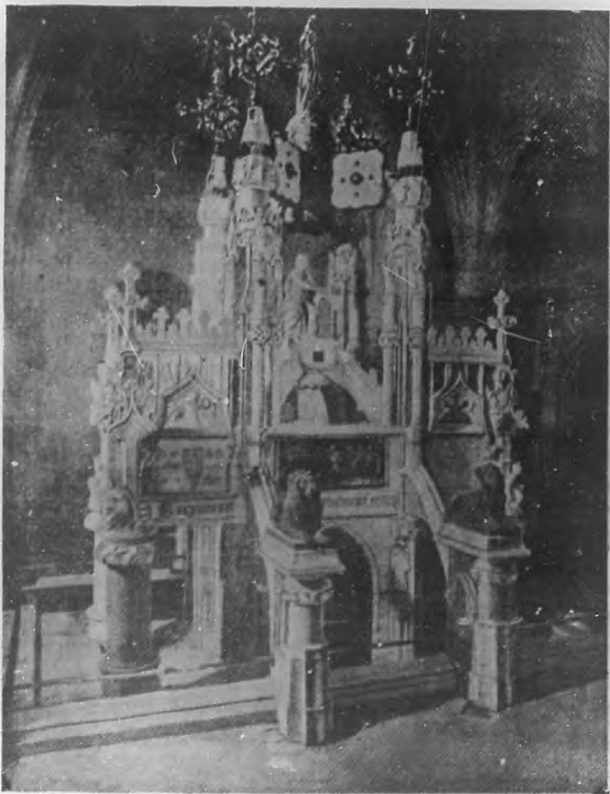
Así fué que los exhumadores buscaron del lado del Evangelio y encontraron los restos que se llevaron a la Habana. Pero en 1877, nuevos exhumadores, guiándose por los mismos indicios, dieron con el mismo cofre que describe Cronau en su Historia de América, y lo hallaron vacío, puesto que lo habían vaciado el siglo anterior. Pero como estos exhumadores sabían lo que los otros habían ignorado, esto es, que en el mismo Presbiterio reposaban despojos de tres Colonos en tres bóvedas distintas, buscando a D. Diego, ya que a Don Cristóbal lo suponían en la Habana, (a Don Luis lo habían encontrado allí días antes) hallaron no a Don Diego, que era el realmente llevado a la Habana, sino a Don Cristóbal, al famoso descubridor del Nuevo Mundo, cuya memoria honran hoy tan fervorosamente los pueblos americanos.

Largas controversias tuvieron su origen en este acontecimiento. Pero parece indudable que los restos de Cristóbal Colón no salieron nunca de esta Catedral de Santo Domingo, una vez depositados en ella.

El acta de inhumación de 1795, o séase de la primera, no se refiere a la existencia de ningún documento auténtico que expresara que en el sitio de que se extrajeran aquellos restos anónimos estaban los del descubridor, y a haber existido tal documento, el escribano lo hubiera hecho constar, ya que ello asume gran importancia, pues subsanaba la absoluta falta de inscripciones en la tapa o costados de la caja, o en las planchas sueltas, que fué lo que se halló de aquella caja, según lo expresa la misma acta.

Se exhumaron, en realidad, los restos de algún difunto que se suponía eran los de Cristóbal Colón, lisa y llanamente, porque la tradición decía que de ese lado y en ese sitio estaban los del primer Almirante. Pero, al iniciarse los trabajos de reparación de la Catedral, al tratar de abrir nuevamente una puerta tapiada de antiguo, se notó la existencia de un hueco en la pared. Allí estaba la caja metálica que contenía los despojos de Cristóbal Colón.

Héctor del CASTAÑAL.



Mausoleo de mármol y bronce erigido en Santo Domingo para guardar los restos de Cristóbal Colón

ROCINANTE

Por A. LUMEN.

BOHEMIA se complace en dar cabida en sus columnas al presente bello trabajo que firma con el pseudónimo de A. LUMEN una prestigiosa personalidad de nuestro mundo financiero. Por su índole amena e interesante y porque en él se rememora un cubano ilustre, recientemente fallecido, el Dr. José A. González Lanuza, el lector encontrará, seguramente, que dicho artículo no ha perdido su oportunidad aunque haya sido escrito hace cierto tiempo, con motivo de hechos que nos parecerán ya lejanos.

¿POR QUÉ Lanuza ha tenido la originalidad de dar una conferencia sobre Rocinante?—He oído y leído esta pregunta con insistente curiosidad.—Para mucha gente, parece, no hay correlación de ideas entre las aficiones de nuestro Doctor y el tema que le arroja.

Yo he creído impertinente la pregunta. Por eso, como después que un hombre hace, escribe o dice algo original cuando los imitadores a granell; después de la Conferencia de Lanuza, se me ha ocurrido a mí también hablar de Rocinante. Algún amigo mío, que sabe cuanto me agradan los caballos, creará, quizás con razón, que escribo estas líneas, no por mis aficiones literarias, sino por mis gustos hípicas. Porque ese amigo sabe que me gustan los caballos por sus actos heroicos y que daría gusto a lo que hubiera de ganar en una fuerte apuesta si en una carrera de caballos un rocín, digamos, "un penco" ganase en la pista a un ejemplar famoso de Kentucky.

Es impertinente la pregunta. Todo tiene, si se analiza, claro origen y fin marcado. Si Lanuza ha contado las veces que en el famoso libro se nombra a Rocinante, claro es que lo ha leído con esquisito cuidado. Y como él, lo mismo que todos los que hablamos español, es decir, castellano, nos pasamos más o menos en las interpretaciones, ha podido notar que su conferencia estaba pedida por el propio Don Quijote. "O tú, sabio encantador, quien quiera que seas, a quien ha de tocar ser cronista de esta peregrina histórica ruégote que no te olvides de mi buen Rocinante, compañero eterno mío en todos mis caminos y carreras!"

Han ido y venido los tiempos. En los anaqueles de la vieja biblioteca, se han visto rotos y empolvados "los Quijotes" junto a los libros arcaicos que el pobre manchego leyó con tanto cuidado y, resurgiendo después, han sido el primer ornamento de las lujosas Bibliotecas. Papel incomparable, lema de oro, pasta de papel de Rusia para solaz de los lectores, y, tras años de olvido, años de recuerdos. Pero nunca, ningún sabio encantador, ningún cronista minucioso cumplió el encargo del caballero de la Triste Figura. Ya puede estar tranquilo.—Lanuza, Sabio encantador, por su talento, su cultura y si buen decir, ha cumplido el encargo. Rocinante ha sido elevado a la categoría de corcel, no se le encuentra pedegree, pero se ha encontrado que es digno de su amo.

Describir el caballo, pintarlo mil veces, usar su nombre como mote insultante, no es recordar a Rocinante. Describo, forma parte de Don Quijote, carece de personalidad. Pintauro, siempre aparece cabalgado por su dueño y la triste figura del ginete domina sobre su figura triste. Y como mote denigrante para rebajar los desgraciados de su especie y hacer más penosa su dolorosa servidumbre, no trae envuelta la idea de recordarle y mucho menos de enaltecerle. Por lo tanto, la primera vez que hemos visto a Rocinante sin ginete y sin montura, verdaderamente elevado a la categoría de "sujeto" y no "semoviente" ha sido cuando Lanuza cumplió el encargo del insigne caballero, presentando al rocín con personalidad propia en su celebrada conferencia.

¿De qué color era Rocinante? Lanuza no habla de ello. De seguro que no era blanco. El caballero enamorado necesita del misterio y los caballos blancos se divisan de lejos en las noches más oscuras. Cervantes, sin duda, había de imaginario cual correspondía a su dueño y olvidado fijar color porque había de ser precisamente rosillo.

"Adarga antigua rocín flaco y galgo corredor". No era solo Don Quijote el que tenía flaco su caballo. Era una clase de hidalgos, a la que él pertenecía, los que no tenían el gusto y el honor de mantener sus caballos con las carnes y brios del de Santiago; de modo que Cervantes no escogió un caballo para su héroe. Es más, cuando Don Quijote se llamaba Quijada o Quesada, Rocinante como él, no tenía nada de particular, era del montón anónimo. Era rocín, tenía cuartos y enseñaba sus huesos, por inexorable ley del destino que le dió amo pobre que le mezquinó yantar el mismo, no iba a suponer en su jamego mayor necesidad que la que sentía y al ascender en categoría con el bautismo no mejoró su condición. Rocinantes que fué después? Como las cosas, son lo que son y no lo que se quiere que sean. El pobre animal no fué lo que Don Quijote quiso. No pisó las cuerdas reales que forjó su fantasía, sino que convirtió el hambre en ayuno y sus cuartas en dolores.

Tiene en cambio cierta responsabilidad. Don Quijote, dice el libro, "prosigue" "su camino sin llevar otro que aquel que el rocín quería, creyendo que en aquello "consistía la fuerza de las aventuras". De modo que Rocinante primero, como Sancho después, iba de buena fe. Que otra su suerte y la del Hidalgo aventurero, si el amor a la caballería lo indagara a volver atrás! Pero quién sabe si zomela hambre de la primera jornada, era la que le impulsaba a seguir, en busca de novedades considerando que el pienso reparador no estaba a sus espaldas, sino en la ruta ignorada que le llevaría a algún verde prado que, como la esperanza, se alejaba más a más andar. ¿Su amo encontró un mal pescado que comer y su investidora de caballero, en tanto que la caballería no le brindó ni aún la paja seca que, si no alimenta, calma las necesidades del estómago! Por eso, con insustentado brio tomó el retorno de su casa, sin pensar que luego fueran más hondos sus penas.

Al entrar nuevamente en brega, unido a su manso compañero, ya Rocinante no era el mismo. Quien creyera que los caballeros andantes no habían necesidad del dinero, mal podrían pensar que era preciso vigilar las caballerizas donde el hosteleros codicioso escatimaba el pienso.

¿Y qué dichosa edad aquella soñada por el ingenio caballero, cuando el dinero era cosa innecesaria y por ende no había sido calificado con los adjetivos de nueva creación "oro vil y corruptor" al que sumerge con menos precio de la caballería hidalga los que sin visera, ni adarga, ni espada seorean mansamente de su rocín sin correr la aventura caballerescas ante el temor de que se apague el fogón en sus cocinas y queden sin alimento desperdiciados apetitos.

Desde entonces, comenzando las nuevas aventuras, Rocinante se ajustó al medio. No los animales. Las prendas inanimadas se amoldan a su dueño. Un experto criado de guardiarropía, puede sin titubear dar a un señor su sombrero, a otro su abrigo, su bastón, sus guantes y en una de nuestras fiestas campesinas, es curioso ver el caballo y designar su dueño entre la concurrencia.

Todos sabemos que el caballo como al ginete. Procede con arreglo a los gustos de su dueño y se burla de los que quieren manejarlo sin trabajar antes conocimiento con él.

Así fué que Rocinante sufrió un verdadero contagio y lo mismo que Sancho, ser pensante, vicario más claro que su amo, le acompañaba, en la siguiente aventura, luego del fracaso anterior, Rocinante se engañaba también, ante los impulsos generosos de su amo.

Del mismo modo que un cubano de cepa tierna en su mente la enmarcada partera de siboneyes que Napoleón Fajardo (el culambé) creó en sus cantos patrióticos y no es posible admitir la realidad de una india auténtica de muy dudosa belleza; así no puede cambiarse el Don Quijote largo, flaco, con bigote retorcido sobre su caballo de "poca vara" y "menor alzada", cual nos lo presentan los artistas; pero ni a amo ni a caballo he visto todavía como los imagino yo, del mismo modo que no he contemplado aun una "Guarina" y a su enamorado cacique "como los ve mi entretenido

(Pasa a la Fig. 23).



"ROCINANTE"

(Dibujo de A. Valer).

Nuestras Mujeres Cubanas



ISABEL MARGARITA ORDETIX.

Talenta escritora, que ha entrado a formar parte de la Redacción de "Bohemia".

¡Oh, mujeres de nuestra tierra, cantadas por los poetas, y evocadas con orgulloso acento por sus compatriotas al ensalzar las hermosuras del patrio suelo.

Mujeres complejas y hechiceras, de natural encanto y el más exquisito refinamiento; producto de un suelo al que la Naturaleza prodigó todas las bellezas, esmerándose en sus hijas: con la sangre ardiente y noble le una raza impetuosa e hidalga, altiva y generosa: que unido todo a una selecta educación y sólida cultura, hace de nuestras mujeres un tipo sui generis de belleza tropical, que como la parisien sabe de todas las delicadezas artísticas que constituyen la elegancia; ha dejado luminosa estela a su paso por institutos y universidades, conquistando lauros y renombre en justas de arte; y siempre sigue siendo la esposa amante, pero inteligente, la madre abnegada, pero recta.

Realmente resulta admirable la evolución de la mujer cubana en estos últimos años. El tipo de mujer q. bajo el régimen colonial veía pasar los días de desesperante monotonía, en su existencia resguardada pero oprimida, cuando apenas se le enseñaba a leer ni escribir, porque nada de eso le era necesario, y podría luego emplear tales conocimientos en leer novelas y escribir al novio! Criada para el convento o el matrimonio, y al mismo tiempo absolutamente incapacitada para la dirección de un hogar o la guía de sus hijos, languidecía entre tanto, bajo una férrea disciplina monacal y una desmoralizadora molición de serrallo. Sumida en forzosa inercia, nadie supo de las hermosas cualidades en ella latentes, y fué para ella también época decisiva, aurora de redención, aquel estallar de sangre y luz de nuestra Revolución gloriosa.

Entonces la mujer cubana se arguio altiva y heroica deponiendo ante el ara de la magna causa, cuanto era para ella más preciado y querido. Seres amados, riquezas, hogar, tranquilidad, todo le fué arrebatado, y aun sonreía con la grandeza del sacrificio, ocultaba en sus alcobas medicinas, planos y hasta armamentos que había que mandar al monte; soportaba impasible altiva, ensañados interrogatorios inquisitoriales y al quedarse sola en vez de desbordar sus zozobras y angustias en amargo torrentes de llanto, descubría cautelosa una primorosa labor, y proseguía bordando sobre un mar de sangre victimaria, a modo de esperanza suprema, el deslumbrante fulgor de la solitaria estrella.

Aquellas mujeres delicadas, nacidas entre lujo y ocio, tuvieron con frecuencia que abandonar sus hogares, con rumbo hacia playas, si bien hospitalarias, siempre extranjerías, donde libres de tenaz persecución, aunque

luchando con idioma y costumbres desconocidas, plantaba su tienda, desafiando en el pobre hogar faenas que nunca soñaron, y los hijos mayores buscaban trabajo, en tanto que el padre los bendecía desde la manigua.

Y todo era por la patria, y jamás una queja menguó el alto sacrificio, jamás un pensamiento de renunciación al empeño empañó su grandeza; en tanto que los corazones, al cabo de mujer, sangraban en lo íntimo del pecho, las frentes se erguían serenas, y las miradas resplandecían, fijas en el lejano resplandor del Ideal.

Ideal incommensurable de sacrificio y osadía, que se resolvió en realidad luminosa, tan bella, tan grande, que tras la horrenda pesadilla de la lucha, parecía ser más que el alborazar de un risueño día la engañosa hermosura de los sueños que al ir a creer en ellos se desvanecen.

Mas el sueño fulgente no se deshizo fugaz. Era realidad, y como tal perduró, y como tal tuvo días más o menos apacibles, cielos más o menos nublados, pero al fin, todas las tinieblas pasan, y nuevamente surge el sol.

Y en la Patria nueva floreció como en otro edén, una nueva mujer. Era la cubana consciente de sus fuerzas, que había templado su alma en el crisol del dolor, y se alzaba engrandecida por la abnegación y el sacrificio.

Ya había visto otra luz y respirado otro ambiente, y ya su espíritu no se amoldaba a su papel anterior de objeto decorativo, mimado, bello e inútil.

Las preocupaciones rutinarias y gastados prejuicios se desvanecieron ante su entusiasmo, y por donde antes marcharon contadas y gloriosas excepciones, hoy pasan a millares, por aulas universitarias y académicas, y no son pocas las que poseen los más altos títulos del saber. Impónese en este párrafo rendir homenaje a las que iniciaron esa grandiosa jornada de nuestras mujeres, en tiempos que toda mujer culta era objeto de prevención, Patria Tió de Sánchez Fuentes y Laura Carbajal, nuestras primeras doctoras en Filosofía y Letras, y Medicina respectivamente y la ilustre educadora María Luisa Dolz, ante cuyo mérito nos complacemos en depner la más ferviente admiración.

La cultura positiva no ha privado a nuestras mujeres del frágil encanto de lo que se llama frívolo, y en realidad es arte; esos mil detalles y ese implacable discernimiento que en toda su persona marcan la mujer de refinado gusto, y que unido a su índole amante y noble, tierna y generosa, forman de la cubana una mujer esencialmente femenina.

A su espíritu complicado y multiforme, causan igualmente admiración un modelo de Paquín que unas páginas de Maeterlink; interesan al unisón un pintor nuevo, o alguna deliciosa receta de cocina; y por igual preocupan asuntos de política internacional que la infantil contrariedad del bebé que empieza a ir a la escuela.

La exquisitez de nuestras mujeres se revela en sus atavíos y sus hogares; su intelectualidad en sus lecturas y conversación y su corazón piado y maternal en la adoración a los niños y la conmiseración para los desdichados. (Oh, Lola Roldán de Domínguez, Pilar Lluy de Houston, y last but not least, Carmela Nieto de Herrera nombres que tanto tristes bendecirán en sus plegarias de cada noche entre sollozos de gratitud).

Y, ¿cómo dejar de evocar el gesto generoso y noble con que hoy se enaltece la cubana en su magna labor en pró de la Cruz Roja? En otro artículo concederemos a tan hermosa obra toda la atención que merece ya q. aquí solo pudiéramos tratarla ligeramente.

Pero, quizás otro problema de índole esencialmente personal confronte en breve a nuestras mujeres: el servicio militar, que atañe a sus hijos, hermanos, esposos y novios.

Si llega, (¡oh, así lo creemos, así queremos creerlo!) mostrará la cubana que su refinamiento parisién y gallarda cultura no han matado en ella a la espartana; que aún quedan dignas hijas y nietas de aquella sublime Angela Quirós, que cuando su esposo, el poeta patriota y mártir, Miguel Jerónimo Gutiérrez, partió a combatir en unión de su hijo mayor, dejándola con ocho pequeños, halló en la manigua refugio clemente contra las persecuciones de los hombres, y supo proteger y salvar su familia, dejándonos ejemplo de gloria que debiéramos venerar.

Hoy será menos cruento el sacrificio de las madres y esposas, pero no con menos angustia palparán sus corazones pensando que quizás los bien amados no volverán; como en otros tiempos, creerán desfallecer de dolor, pero tendrán ánimo para sonreír, y acompañar el abrazo de despedida de un vibrante "Retorna victorioso!", que en las trincheras, bajo el fuego de la metralla, y en los mayores peligros, resonará siempre en los oídos del leal guerrero, que cumple a la vez con la patria sacrosanta, y con la mujer que es en su existencia a modo de faro de ideal.

Lo dijo un poeta que para muchos es nuestro primero, Julián del Casal, "que solo la mujer hace del hombre héroe adorado, o criminal temido". Ha brá hipóbole, pero es imposible dudar la influencia de dos mujeres en la vida de cada hombre: la madre, q. modela en sus primeras inclinaciones y primeros sentimientos lo q. ha de perdurar durante toda su vida; y la otra, la mujer amada, que es quien dilata o limita el horizonte de sus ambiciones o ideales.

No olvidéis esto, oh mujeres de Cuba, y que vuestra influencia sobre los vuestros sea antorcha fulgurante, que siempre los dirija más allá; que cuando se hable de vuestros hijos y vuestros hermanos, se diga que son dignos de su patria y de vosotras. Con esto bastará!



¡S. M. el Progreso!

Por ROGER DE LAURIA.

EN aquel humilde pueblecito de dos mil almas Sebastián, noble astur, bruto como los mulos de su vehículo, pero generoso y bueno como ninguno, era querido y respetado.

Sebastián años atrás se había aparecido alto con su modesto omnibus, consagrándose al transporte de pasajeros a la vecina ciudad, adaptándose pronto a las costumbres de sus nuevos vecinos. La plácidez de aquella vida acabó por conquistarlo, decidiéndose a vivir por siempre en un rincón donde tan carnosamente había sido acogido y que le recordaba su aldea, perdida allá en las altas montañas de la Suiza española.

Y el buen hombre, que era feliz, trajo a su compañía a sus chicos, creando un hogar más a la vera de la carretera que a diario cruzaba, en su trasiego. Allí se desliza ahora su existencia, más feliz que nunca Sebastián, a cada nuevo viaje, cuando veía a sus pequeñuelos gritarle abios, palmoteando, choro de felicidad hacia vibrar el látigo, en tanto las bestias trotaban ligeras, hasta perderse tras la bondonada q. ocultaba el caserío a la vista del caminante.

El, desde que se había establecido en el pueblo, no conocía privaciones. Vida regalada se daba con los suyos y hasta se le tenía por rico, habiendo quien asegurara que en breve Sebastián ampliaría el negocio debido a que ya su vehículo resultaba pequeño para el transporte de tanto forastero. ... El, ingenuamente, ni negaba ni afirmaba nada, concretándose a mostrarle a los curiosos que sobre el particular lo interrogaban, las obras de ensanche que realizaba en su casa.

Y estas obras eran más que significativas ya que el cobertizo y la cuadra eran agrandadas a toda prisa, como si se prepararan a recibir nuevos huéspedes. ...

Nadie, en la pequeña Villa sentía envidia por la buena estrella de Sebastián felicitándose todos de que pudiera enriquecerse. Toda aquella prosperidad era producto de la más acrisolada honradez; el noble asturiano la ganaba con el sudor de su frente, ayudado de los vecinos, que en más de una oportunidad lo habían protegido de las acechanzas de los esbirros municipales, siempre dispuestos a caer sobre sus víctimas como lobos hambrientos sobre una presa fácil. ...

Desgraciadamente para Sebastián, su buena estrella empezó a eclipsarse, merced a los grandes progresos de la mecánica contemporánea. Así pues, como él con su omnibus, un buen día llegó al pueblo un americano, rubio y sonriente, con un gran automóvil. ... La competencia, una competencia altamente ruinosa para el astur comenzó entre los dos ca-

rruajes que representaban dos épocas. ... El público comenzó a desertar y pronto no le quedaron a la vieja guagua más que unos pocos partidarios, seleccionados entre el número de los más timoratos, los que pese a las bondades del nuevo medio de locomoción, se resistían a utilizarlo.

Y aquello, que regocijaba al americano, tenía la virtud de ensombrecer a Sebastián. Veía que sus más fieles clientes se pasaban al enemigo, con armas y bagajes, murmurando al tropezárselo en su camino, como disculpas.

—¿Qué quieres, Sebastián!... En el auto se llega más pronto y siempre llevo prisa. ...

Así, casi sin un pasajero rendía, sus viajes, renegando de la suerte mirando con ojos de odio al automóvil. En vano el infeliz hacía vibrar su bocina; los viajeros, sin hacer caso al heroico llamamiento, cruzaban de largo habiendo audaz que llevaba la crueldad al extremo de burlarse de la lentitud de su omnibus. ...

—En ese 'trasto' viejo no llegaríamos nunca,—decía. Y la carcajada de todos coreaba el chiste en tanto Sebastián, furioso, mordía el mango del látigo, conteniendo a duras penas el loco anhelo de cruzarle al cara al grosero oportunista. ...

Todo esto era poco, comparable con las afrentas que tenía que sufrir, cada vez que se cruzaba con su maldito rival. ... El americano, orgulloso de su superioridad, casi lo lanzaba a la cuneta, en tanto los pasajeros lo insultaban:

—¡Cristalino!... ¡Fuera de la carretera!—vociferaban, en tanto Sebastián, alzaba los puños, llorando de rabia.

Aquello acabaría mal... El noble astur era prudente, pero tantas humillaciones lo exasperaban y si no había hecho ya un escarmiento, era por sus pequeñuelos y por su buena esposa. — Pensaba en ellos y el dulce recuerdo de los seres bien amados, lo hacía llevar sus penas con resignación. ... Poco o mucho, era aquello que ganaba el sustento diario y no era cosa de echarlo a rodar por tierra todo. Sin

grandes ambiciones, el pobre hombre se conformaba con poco. ... ¡Ah!... Si no hubiese sido por el progreso. ... Y el buenazo de Sebastián, se rebelaba en contra del progreso, no concediéndole el derecho a arrebatarse su felicidad. Se creía despojado y por eso era que, envuelto en la nube de polvo que tras sí iba dejando el automóvil, veía, con rencor al vehículo vencedor, mascullando entre dientes una maldición. ...

Sebastián indudablemente que tenía derecho a creerse despojado: la tranquilidad de su hogar y el porvenir de sus hijos se los llevaba aquella

máquina infernal entre sus ruedas; aquel monstruo que con la celeridad le adelantaba siempre, usurpándole el derecho de llevar y traer del pueblo los forasteros.

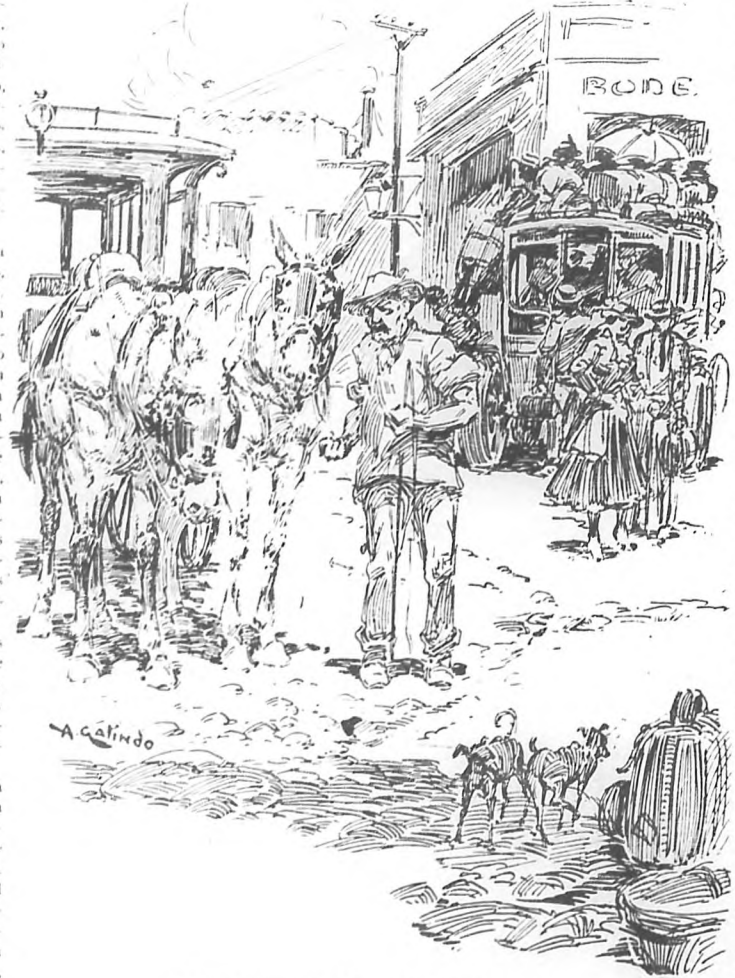
Un buen día, el hijo de Sebastián cayó enfermo de gravedad. ... Se trajo al médico, quien con esa esplendidez habitual en los del oficio, extendió recetas, indicando el uso de medicamentos que al día siguiente había necer-

ria el único rey, el único dueño y señor de aquellos ingratos que lo habían olvidado; que lo habían abandonado, seducido por el vértigo de la velocidad. La bocina vibró alegre, el látigo restalló en el aire y las mulas partieron, no tardas ni perezosas como hasta poco, sino como antaño, ruidas y al galope. Se acercaba ligero por su morada, y al ver destacarse entre las sombras de la noche, la silueta del cobertizo que había agrandado, sonó otra vez con la felicidad, aspirando con deleite, el perfume embriagador de los blancos agumaldos q. bordeaban el camino. Con su voz bronca, tarareo algo mientras su látigo vibraba siempre, apagando el tintineo de los cascabeles de las mulas.

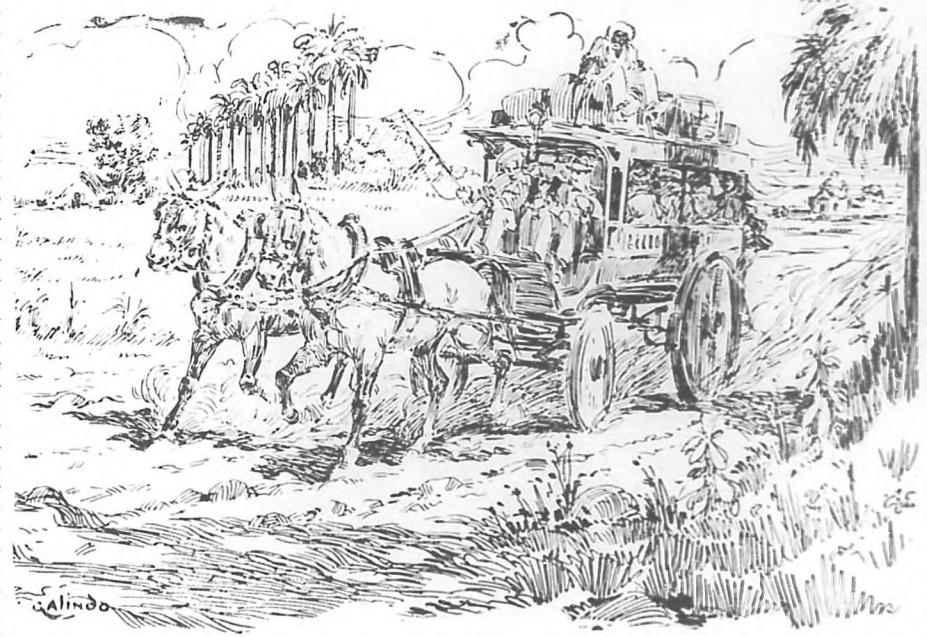
La ventura de Sebastián no fue larga. Súbito resplandor iluminó la carretera y allí, al final apareció el automóvil. La alegría del pasaje fue grande, inmensa y uno a uno, todos se tiraron del vehículo, saciándole al encuentro a

No omitió pues sacrificio Sebastián hasta el día en que tuvo la satisfacción de ver a su hijo fuera de peligro. Y entonces, al abrazar al doctor fuertemente, dejóle caer en uno de los bolsillos de la levita, vieja y raída, un gran mazo de tabacos. ... Dióle las gracias al médico, que después de múltiples recomendaciones despidióse, alegrándose del feliz desenlace de la enfermedad. ...

Aquella noche se había llenado el viejo omnibus de Sebastián de pasajeros; el automóvil, detenido quizás por algún percance imprevisto, demoraba más de la cuenta y los viajeros impacientes, y temerosos de que no pudiese rendir más jornadas, apelaron al único recurso, al pobre vehículo, despreciado y encarnecido. La irrupción fué rápida, en un instante lo invadieron, haciendo a Sebastián el mortal más dichoso. ... Por fin, el día de la justicia había llegado! El maldecido enemigo se había estrellado contra algún árbol de la carretera y él se-



El público comenzó a desertar de la vieja guagua. ...



Las mulas partieron, no tardas ni perezosas. ...



Y allí en medio de la carretera quedaron como gladiadores

ria el único rey, el único dueño y señor de aquellos ingratos que lo habían olvidado; que lo habían abandonado, seducido por el vértigo de la velocidad. La bocina vibró alegre, el látigo restalló en el aire y las mulas partieron, no tardas ni perezosas como hasta poco, sino como antaño, ruidas y al galope. Se acercaba ligero por su morada, y al ver destacarse entre las sombras de la noche, la silueta del cobertizo que había agrandado, sonó otra vez con la felicidad, aspirando con deleite, el perfume embriagador de los blancos agumaldos q. bordeaban el camino. Con su voz bronca, tarareo algo mientras su látigo vibraba siempre, apagando el tintineo de los cascabeles de las mulas.

La ventura de Sebastián no fue larga. Súbito resplandor iluminó la carretera y allí, al final apareció el automóvil. La alegría del pasaje fue grande, inmensa y uno a uno, todos se tiraron del vehículo, saciándole al encuentro a

Un grito de terror, lanzado al unísono por los viajeros y la pobre mujer de Sebastián desde los umbrales de la casa no fue lo suficiente a abogar el crugido horrible producido por el choque de los dos vehículos.

Ellos, como identificados con los odios de sus amos, se abrazaron estrechamente, se despelazaron y allí en medio de la carretera, quedaron como gladiadores que ruedan por la arena del circo, después de herirse mortalmente.

Sebastián, fué sacado de entre los restos de su amado omnibus moribundo y sobre los hombros de los viajeros fué conducido a su lecho. ...

(Pasa a la Pág. 28).



RINCON TÍPICO DE SANTIAGO DE CUBA. —
(Acuarela, por J. Vidal y Vidal.)

(Grabado tricolor de "Bohemia".)

Hay un temblor de plata
bajo la noche, hay una
como ilusión de luna
sobre la escalinata.
Sueñan las almas, sueña
la noche en los jardines,
y un sueño de jazmines
hay en tu faz sedienta.
Como fugaces vuelos
hay en el alma anhelos
de cosas imposibles,
dolor de idilio trunco...
y va doblando un junco
sus vértebras flexibles.

Un sueño de celajes
simula tu silueta,
y muere, una violeta,
de amor en tus encajes.
Ansias de ignotos viajes
llevarónse al poeta...
¿Era un loco, un asceta?
¿Garras tuvo salvajes?...
¿Era un lobo! ¿Era un tigre!
para que le denigre
el recuerdo partió...
y el recuerdo al oído,
triste, quedo, ha gemido:
—¿Era alguien que te amó!

¿Te amó!—¿lo sabes?—era
su amor como un misterio:
risas de primavera
y llantos de salterio.
¿Le amó tu alma acaso?...
¿Tú nunca lo supiste!...
y hoy vas hacia un oasis
inmensamente triste.
El jardín embalsama
tu espíritu... ¿no ama
tu enfermo corazón?...
¿Oh el poeta que un día
le robó la alegría
a tu jardín de amor!

¿Amas?... a veces finge
amor un ansia loca
mas... le hiela en tu boca
la frialdad de la esfinge.
¿Amas?... ¿Amas?... se crispa
tu vida en un desecho,
mas se apaga la chispa
y... ¡oh pobre Prometeo!

Atardeceres rubios,
blancos sueños, connubios
de las almas... ¡Oh ayer
que se esfuma y existe
cruelmente en la triste
quimera de tu ser!

Solo una noche has sido
Ofelia y Eloisa,
una noche ha reído
el dolor en tu risa.
Y tus manos liliales
se agitan impolutas,
cual dos albos cendales,
hacia las blancas rutas...
Y nada... nada... nada...
como una abandonada
blanca como un jazmín,
a lo lejos se pierde
tu silueta en el verde
oscuro del jardín.

El poeta ha partido,
países de creencia,
de ternura, de esencia,
de amor, le han seducido.
¿Y tu amor? ¿Era o'vido
voraz? ¿Era demencia?
¿En la clarividencia
de su alma ha perecido?...
A la noche preguntas,
y la noche y tú juntas
sueñan en lo que fué...
y en el gris de tu huerto
el recuerdo se ha abierto
como un rojo clavel.

Y la noche resbala
suavemente... Por una
como lunar escala
desciende a la laguna
tu ensueño taciturno...
¿En la senda florida
ha llorado un nocturno
de Chopín por tu vida!...
Por tu vida, por esa
flor de recuerdos presa
en tu oasis de amor,
que se agranda y ahita
de luz en la infinita
soledad del dolor.

En la paz de la aldea
es un lobo, es un tigre,

para que le denigre
el recuerdo pasea
bajo un claro de luna
en los prados de tu alma...
Duerme la angustia... en calma
bajas a la laguna;
y... ¡oh voluntaria presa!
cuando otra vez te besa
el alma, el dolor
tu pobre vida trunca
es más suya que nunca
lo fuera en el amor.

Torna la noche suave
a posarse en tu alma...
¿El poeta era un ave
del claro azul en calma?
En tu espíritu enfermo
a la noche ha cantado,
y ha florecido el yermo
y hay verdor en el prado.
¿Era un lobo? ¿Era un tigre?...
¡Oh, que no le denigre
tu pobre corazón,
ya que aun no ha podido
invernarse el olvido
en tu jardín de amor.

Hay un temblor de plata
bajo la noche, hay una
como ilusión de luna
sobre la escalinata.
Retorna el taciturno
dolor, en la florida
senda llora un nocturno
de Chopín por tu vida
Del bardo, ¡oh pobre loca
el ansia te sofoca
de soñar y soñar
y, ya ausente, a la entrega
acudes y se anega
tu alma como en un mar.

Del recuerdo en el fondo
mar se anega tu alma...
después... después la calma
milenería del fondo,
donde hay diafanidades
de cristal, vislumbres
en sus ojos penumbras
llenas de suavidades.
Y en el alma te escurre
del poeta, y discurre

...Oh ayer que se esfuma y existe
cruelmente en la triste
quimera de tu sér.

en torno a su dolor
v. de su alma reina,
tu mano blanca peina,
como a un niño, al león.

Es que pueblan cien mundos
su mundo, en sus oídos
vibran como sonidos
armónicos, profundos
aves lamentaciones
del dolor de otras vidas,
sangre de otras heridas
v. de otros corazones.
Y tú nunca pudiste
colgar, sobre lo triste
de su vida, un amor
más grande que un mundo
más grande y más profundo
que el humano dolor.

Sangre de los ocasos,
albas noches de luna,
sueño de la laguna
¡la huella de sus pasos
visteis en los senderos?...
en alma de imposibles
voló... ¿hacia qué intangibles
y astrales derroteros?...
Y nada... nada... nada...
como una abandonada
blanca como un jazmín,
a lo lejos se pierde
tu silueta en el verde
oscuro del jardín.

Bajó el águila un día
a tu jardín florido
y fabricó su nido
temblando de alegría.
De entonces en la umbría
hubo luz y sonido,
hubo aromas y ruido
de aguiluchos en cía.
Fuiсте su compañera,
aquella águila austera
iba tal vez a amar
y en la gran sombra trágica
de su pupila mágica
te dejó penetrar.

¿El nido?... era una peña
oscura de basalto,
que solo así, en lo alto,
vive el águila y sueña.
Y así quiso en la calma

solemne de la altura,
de toda sombra impura
lejos, besarte el alma.
Y elaboraba a solas,
tal dos albos corolas,
alas que iban a ser
sobre tus hombros niños
los vellones y arriños
de un áureo amanecer.

Y tú... tú no supiste,
lustrando su plumaje
pasar como un celaje
sobre su vida triste.
Al llano descendiste
a mirar el paisaje,
de su alma, en el bosque
y sombras solo viste
¡Oh, la pobre ave inquieta
que no pudo vivir
junto al polluelo imphume
tibio de tu jardín.

Una tarde, el ocaso
tinto en sangre reía,
el águila ascendía:
iba a hundir en el raso
de la tarde sus ojos
que cegaban de hastío
en la oscuridad y el frío
de musgos y rastrosos.
Y volaba... era un vuelo
gigantesco, un anhelo
supremo de subir...
y cerró aquella noche,
cual dos alas, su broche
en la paz del jardín.

Torna la noche suave
a posarse en tu alma,
y aun no ha tomado el ave
del claro azul en calma.
Retorna el taciturno
dolor, en la florida
senda llora un nocturno
de Chopín por tu vida.
Sollozas... la leyenda
de tu amor en la senda
finge un vuelo fugaz,
y en la gran sombra trágica
de su pupila mágica
te hundes, como en un mar...
M. ALBALADEJO.

(Del libro en prensa "Bajo la
tarde gris.")



RINCON TIPICO DE SANTIAGO DE CUBA. —
(Acuarela, por J. Vidal y Vidal.)

(Grabado tricolor de "Bohemia".)

Hay un temblor de plata
bajo la noche, hay una
como ilusión de luna
sobre la escalinata.
Sueñan las almas, sueña
la noche en los jardines,
y un sueño de jazmines
hay en tu faz sedaña.
Como fugaces vuelos
hay en el alma anhelos
de cosas imposibles,
dolor de idilio trunco...
y va doblando un junco
sus vértebras flexibles.

Un sueño de celajes
simula tu silueta,
y muere, una violeta,
de amor en tus encajes.
Ansias de ignotos viajes
lleváronse al poeta...
¿Era un loco, un asceta?
¿Garra tuvo salvajes?...
¿Era un lobo! ¿Era un tigre!
para que le denigre
el recuerdo partió...
y el recuerdo al oído,
triste, quedó, ha gemido:
—¿Era alguien que te amó!

¿Te amó!—¿lo sabes?—era
su amor como un misterio:
risas de primavera
y llantos de salterio.
¿Le amó tu alma acaso?...
¿Tú nunca lo supiste!...
y hoy vas hacia un oasis
inmensamente triste.
El jardín embalsama
tu espíritu... ¿no ama
tu enfermo corazón?...
¿Oh el poeta que un día
le robó la alegría
a tu jardín de amor!

¿Amas?... a veces finge
amor un asisa loca
mas... le hiela en tu boca
la frialdad de la esfinge.
¿Amas?... ¿Amas?... se crispa
tu vida en un deseo,
mas se apaga la chispa
y... ¡oh pobre Prometeo!

Atardeceres rubios,
blancos sueños, connubios
de las almas... ¡Oh ayer
que se esfuma y existe
cruelmente en la triste
quimera de tu ser!

Solo una noche has sido
Ofelia y Eloísa,
una noche ha reído
el dolor en tu risa.
Y tus maros liliales
se agitan impolutas,
cual dos albos cendales,
hacia las blancas rutas...
Y nada... nada... nada...
como una abandonada
blanca como un jazmín,
a lo lejos se pierde
tu silueta en el verde
oscuro del jardín.

El poeta ha partido,
países de creencia,
de ternura, de esencia,
de amor, le han seducido.
¿Y tu amor? ¿Era olvidado
voraz? ¿Era demencia?
¿En la clarividencia
de su alma ha perecido?...
A la noche preguntas,
y la noche y tú juntas
sueñan en lo que fué...
y en el gris de tu huerto
el recuerdo se ha abierto
como un rojo clavel.

Y la noche resbala
suavemente... Por una
como lunar escala
desciende a la laguna
tu ensueño taciturno...
¿En la senda florida
ha llorado un nocturno
de Chopín por tu vida!...
Por tu vida, por esa
flor de recuerdos presa
en tu oasis de amor,
que se agranda y ahita
de luz en la infinita
soledad del dolor.

En la paz de la aldea
es un lobo, es un tigre,

para que le denigre
el recuerdo pasea
bajo un claro de luna
en los prados de tu alma...
Duerme la angustia... en calma
bajas a la laguna;
y... ¡oh voluntaria presa!
cuando otra vez te besa
el alma, en el dolor
tu pobre vida trunca
es más suya que nunca
lo fuera en el amor.

Torna la noche suave
a posarse en tu alma...
¿El poeta era un ave
del claro azul en calma?
En tu espíritu enfermo
en la noche ha cantado,
y ha florecido el yermo
y hay verdor en el prado.
¿Era un lobo? ¿Era un tigre?...
¡Oh, que no le denigre
tu pobre corazón,
ya que aun no ha podido
invernarse el olvido
en tu jardín de amor.

Hay un temblor de plata
bajo la noche, hay una
como ilusión de luna
sobre la escalinata.
Retorna el taciturno
dolor, en la florida
senda llora un nocturno
de Chopín por tu vida
Del bardo, ¡oh pobre loca
el ansia te sofoca
de soñar y soñar
y, ya ausente, a la entrega
acudes y se anega
tu alma como en un mar.

Del recuerdo en el hondo
mar se anega tu alma...
después... después la calma
milenaria del fondo,
donde hay diaphanidades
de cristal, vislumbres
en sus ojos penumbras
llenas de suavidades.
Y en el alma te escurre
del poeta, y discurre



...Oh ayer que se esfuma y existe
cruelmente en la triste
quimera de tu ser.

en torno a su dolor
v. de su alma reina,
tu mano blanca peina,
como a un niño, al león.

Es que pueblan cien mundos
su mundo, en sus oídos
vibran como sonidos
armónicos, profundos
aves, lamentaciones
del dolor de otras vidas,
sangre de otras heridas
y de otros corazones.
Y tú nunca pudiste
colgar, sobre lo triste
de su vida, un amor
más grande que un mundo
más grande y más profundo
que el humano dolor.

Sangre de los ocasos,
albas noches de luna,
sueño de la laguna
¡la huella de sus pasos
visteis en los senderos?...
¿su alma de imposibles
voló... ¿hacia qué intangibles
o astrales derroteros?...
Y nada... nada... nada...
como una abandonada
blanca como un jazmín,
a lo lejos se pierde
tu silueta en el verde
oscuro del jardín.

Bajó el águila un día
a tu jardín florido
y fabricó su nido
temblando de alegría.
De entonces en la umbría
hubo luz y sonido,
hubo aromas y ruido
de aguiluchos en cría.
Fuiste su compañera,
aquella águila austera
iba tal vez á amar
y en la gran sombra trágica
de su pupila mágica
te dejó penetrar.

¿El nido... era una peña
oscura de basalto,
que solo así, en lo alto,
vive el águila y sueña.
Y así quiso en la calma

solemne de la altura,
de toda sombra impura
lejos, besarte el alma.
Y elaboraba a solas,
tal dos albas corolas,
alas que iban a ser
sobre tus hombros niños
los vellones y armiños
de un áureo amanecer.

Y tú... tú no supiste,
lustrando su plumaje
pasar como un celaje
sobre su vida triste.
Al llano desentendiaste
a mirar el paisaje,
de su alma, en el bosque
y sombras solo viste
¡Oh, la pobre ave inquieta
que no pudo vivir
junto al polluelo implume
tibio de tu jardín.

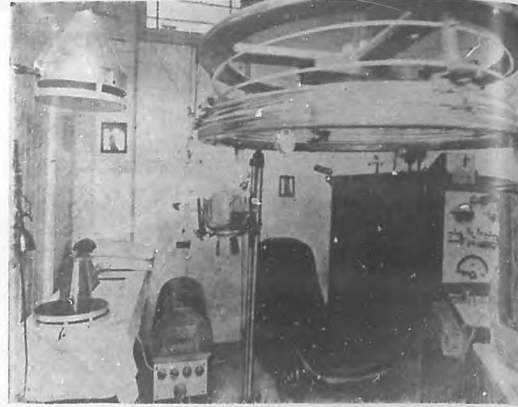
Una tarde, el ocaso
tinto en sangre roja,
el águila ascendía:
iba a hundir en el raso
de la tarde sus ojos
que cegaban de hastío
de la oquedad y el frío
de musgos y rastros.
Y volaba... era un vuelo
gigantesco, un anhelo
supremo de subir...
y cerró aquella noche,
cual dos alas, su broche
en la paz del jardín.

Torna la noche suave
a posarse en tu alma,
y aun no ha tomado el ave
el claro azul en calma.
Retorna el taciturno
dolor, en la florida
senda llora un nocturno
de Chopín por tu vida.
Sollozas... la leyenda
de tu amor en la senda
finge un vuelo fugaz,
y en la gran sombra trágica
de su pupila mágica
te hundes, como en un mar...
M. ALBALADEJO.
(Del libro en prensa "Bajo la
tarde gris.")

La Asociación Canaria de Cuba domiciliada en Cabaiguan
SU ESPLENDIDA CASA DE SALUD.-LA LABOR MERITISIMA DEL ILUSTRE GALENO, HIJO DE
CANARIA SR. DR. MIGUEL PEREZ CAMACHO.



Casa de Salud de la Asociación Canaria de Cuba. — Cabaiguán. — Dirección.



Casa de Salud de la Asociación Canaria de Cuba. — Cabaiguán. — Rayos X

EN la vasta región espartana, en una de sus comarcas pintorescas, ricas y florecientes, en el hermoso pueblo de Cabaiguán, berz y incomparable zona tabacalera, modelo de colectividades laboriosas, donde se observa como en ningún otro pueblo de la Isla un auge sobresaliente en sus distintos aspectos de la vida comercial, industrial, agrícola, etc., etc., y que constituye una de las más grandes obras del elemento isleño, que lo fundara, pues tal parece, que es un pedazo de suelo arrancado a Canaria, en la vez que en su término radica una región considerable de estos, en este bellísimo pueblo, en un se ha constituido recientemente una gran entidad denominada "Asociación Canaria de Cuba", y que, indiscutiblemente, esta llamada a ocupar lugar importante entre las de su índole en la República, por el famoso movimiento que en ella se observa y principalmente por los entusiasmos y valiosos elementos que la forman.

Y es aquí en Cabaiguán donde se levanta majestuosa y gallarda la espléndida Casa de Salud que la mencionada entidad posee, adquirida al reputado facultativo y prestigioso y notable cirujano Dr. Miguel Pérez Camacho, que la construyera con su solo esfuerzo y cuya erigición nuda a las distracciones de algunos departamentos de la Quinta espartana, hoy a la palma de "Bohemia".

Puede decirse a este respecto que esta Casa de Salud, es una de las mejores que se vean en esta región, por lo que no sólo constituye un orgullo de valor inapreciable para Cabaiguán, sino también para la Provincia de Santa Clara.

La Dirección de tan importante Casa de Beneficencia la ostenta el Dr. Miguel Pérez Camacho, cuya reputación de cirujano habil y laborioso se extiende a través de la República, por sus notables y gloriosos que le honran y alientan, y que también son una gloria y orgullo de las bellas las isleñas, como de tan distinguido cirujano.



Dr. Miguel Pérez Camacho.

Notable Cirujano, Médico Director de la Casa de Salud de la Asociación Canaria de Cuba en Cabaiguán.

Como Sub-Director figura un acreditado y competente clínico cubano, el Dr. Arturo M. Fortún, que en unión del primero comparte a diario los éxitos con que le favorece la Ciencia.

El exterior de la Quinta hállase rodeado de preciosos jardines; y su interior ofrece un magnífico aspecto de buen gusto, esmeradísima en el asco, esmeradísimo servicio, confort, etc., etc., amplias y cómodas habitaciones.

Cuenta con un gran departamento de Rayos X que ocupa parte de uno de sus espaciosos Pabellones.

La Sala de Operaciones como se ve en el grabado, no tiene nada que envidiarle a las más perfectas y pulimentadas de la República.

El servicio quirúrgico es completo y moderno.

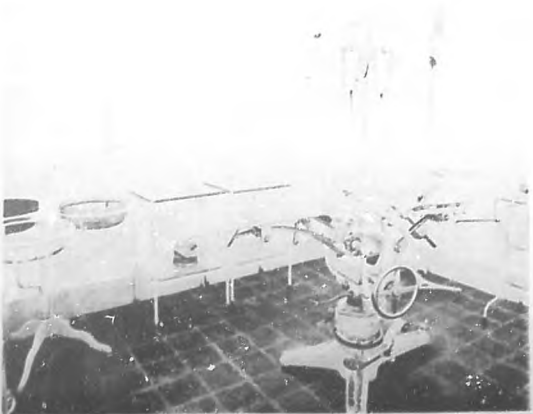
Además posee un buen Laboratorio Químico Bacteriológico. Y esto lo justifican centenares de personas que allí han sido operadas con éxito satisfactorio.

No falta ni el más mínimo detalle... En la actualidad, últimase la confección de los planos para la construcción de nuevos pabellones, dada la gran afluencia de enfermos, socios y pensionistas que de varios pueblos de la República concurren a la Quinta.

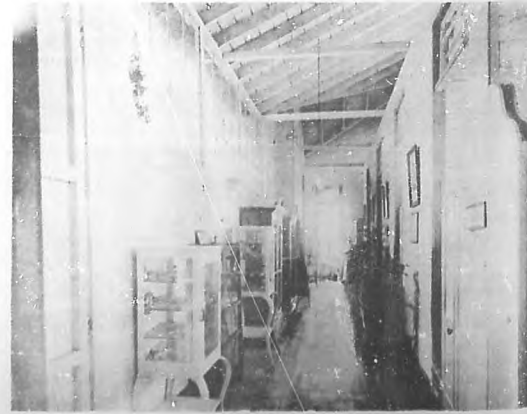
Otra de las cosas a que la "Asociación Canaria de Cuba" dedica principal atención, es a la enseñanza. Prueba de ello es, que acaba de pedirse numerosos pupitres y un gran surtido de material adyacente, al objeto de montar en plazo inmediato, conforme a modernos sistemas pedagógicos, un superior plantel de enseñanza.

No hemos de cerrar estas notas sin antes tributarle merecidos aplausos al dignísimo, Presidente General de la Asociación, el cumplido caballero, Sr. Miguel Ortega Rodríguez, por las iniciativas desplegadas a este objeto.

Y QUE ES UNO DE LOS CANARIOS HONORABLES Y PRESTIGIOSOS DE LAS VILLAS, aplausos que hacemos extensivos también a los demás valiosos elementos que integran el Consejo de Administración, y Secciones respectivas.



Casa de Salud de la Asociación Canaria de Cuba. — Cabaiguán. — Sala de Operaciones.



Casa de Salud de la Asociación Canaria de Cuba. — Cabaiguán. — Servicio de Cirugía.

De nuestro Mundo Elegante.



Srta. Graciela Heydrich.

(Fot. de Biez.)



La conmemoración del Grito de Yara.

CON el lucimiento de años anteriores celebróse en esta capital el 10 de Octubre, aniversario del glorioso Grito de Yara. Por nuestras más significadas instituciones celebráronse actos conmemorativos, descollando, entre ellos, el verificado por el Consejo Nacional de Veteranos, presidido dignamente por nuestro prestigioso y querido amigo el General Manuel Alfonso. Allí, en aquel recinto fueron rememorados todos los más gloriosos hechos que tuvieron por prólogo la etapa de "La Demajagua" y por epílogo la Paz del Zanjón... En este acto hubo de ser muy comentada la actitud de los Empresarios extranjeros hermanos Velazco, los que no conformes con las muestras de odio a Cuba que llevan dadas, se negaron rotundamente a que la artista Consuelo Mayendía tuviese participación en la



El homenaje de la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo a Carlos Manuel de Céspedes.—La mesa de la Presidencia.

sagrando un tributo a la memoria del eximio patriota Carlos Manuel de Céspedes.

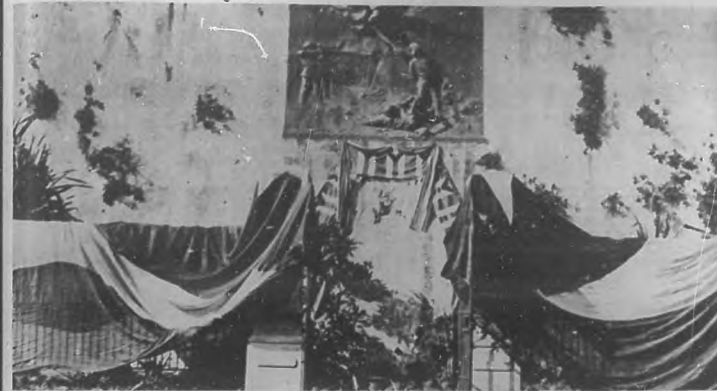
El acto fue presidido por el culto Catedrático de nuestra Universidad doctor Sergio Cuevas Zequeira, pronunciando una eocuente oración el no menos culto doctor Salvador Salazar.

El acto de la inauguración hubo de resultar concurridísimo.

LA FIESTAS DE LAS BANDERAS—EL CLUB ROTARIO EN EL HOTEL INGLATERRA.

El 10 de Octubre, fecha luminosa en la historia de nuestras luchas emancipadoras, fue celebrado por el Club Rotario de la Habana con un gran banquete, a la vez homenaje a las naciones aliadas que luchan heroicamente por las hermosas conquistas de la libertad.

Banderas, muchas banderas, festejando con sus



La lápida colocada en el Foso de los Laureles ante la que hablaron varios oradores, con motivo de la conmemoración del 10 de Octubre.

Esta, pese a los deseos expresados por la gentil triple comica de acceder a la súplica de los Veteranos... El hecho, de por sí se comenta, ya que una vez más pone de relieve la ingratitud de unos individuos que han tomado a nuestra patria, más que por nada, por plaza conquistada.

También la "Sociedad de Emigrados Revolucionarios Cubanos" conmemoró el 10 de Octubre, con varios homenajes entre los que hubo de sobresalir una peregrinación al "Foso de los Laureles", muy concurrida.

En este acto hubieron de tomar parte, a más de numerosas fuerzas de nuestro Ejército, multitud de niños de las Escuelas Públicas.

La sección de Ciencias Históricas del Ateneo de la Habana inauguró, en el glorioso día, sus trabajos, con-



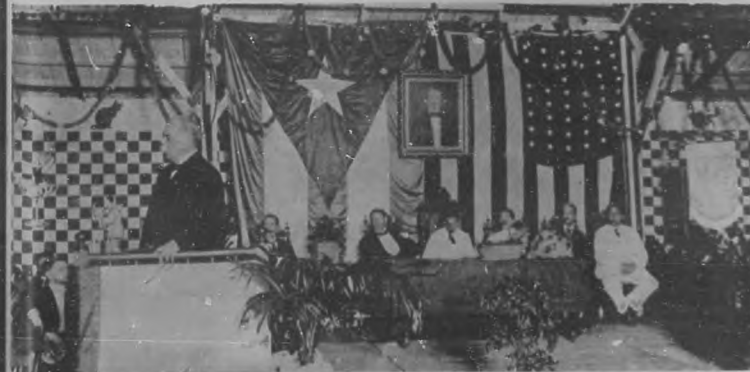
La mesa presidencial del banquete celebrado por el Club Rotario en conmemoración del glorioso Grito de Yara.

alegres colores, y muchas flores en guirnaldas, en honorarios, conjuntamente y dispuestas de la manera más artística. Iluminación profusa, brillante como el surgir de un sol, y dos bandas de música dando al aire las épicas notas del himno bayamés, de la Marsellesa, del himno solemne de Norte América, del de la libre y grande Inglaterra, de Bélgica — la heroica, — de Servia, Rusia, Japón, Montenegro, en fin de todo el enorme racimo de pueblos que no quiere sucumbir a la barbarie organizada.

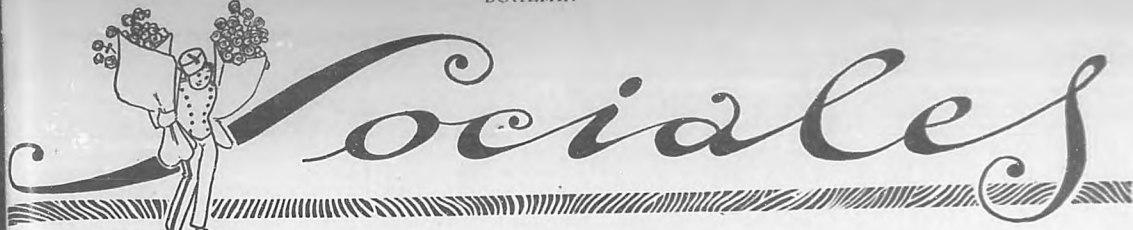
Las mesas estaban dispuestas en forma de "U" en el bello patio del hotel y sobre la fuente y bronce al bronce del ventidor flameaban las banderas de Cuba, Estados Unidos, Francia e Inglaterra. Una corriente de aire las agitaba continuamente. El ambiente del Club Rotario, la cuerda de timpanos, formada por flores y luces era una maravilla de gusto y de arte.

En resumen una gran fiesta, aliada brillantísima que organizó con el mejor éxito el Club Rotario de la Habana.

Para sus componentes, y nuestras felicitaciones más entusiastas.



El 10 de Octubre en el Consejo Nacional de Veteranos. Vista de la Presidencia, en los momentos en que se dirigía al público, desde la tribuna, el señor Fernando Figueredo.



N la capilla del Colegio de la "Imaculada Concepción" se celebrará el próximo martes con carácter íntimo, la boda de la bella y muy distinguida señorita Bertha Gutiérrez y el joven de nacionalidad mejicana señor Alvaro Castro.

En la región oriental, donde era altamente estimado, su muerte será hondamente sentida. Descanse en paz el inolvidable amigo.

Ha entrado en franca convalecencia, del ataque grippal que la retuvo en cama durante varios días, la elegante dama Josefina Blanco de Avedaño. Son nuestros mejores votos por su total restablecimiento.

Por la vía de Key West se embarcó para los Estados Unidos, el doctor Honoré Lainé. Se dirige a Kentucky.

En unión de su simpática hija María Isabel, embarcaron para los Estados Unidos, los estimados esposos Clara Domínguez y Julián Linares. Regresarán en plazo próximo.

En compañía de sus amantísimos padres, embarcó para New York, la bella señorita Cusi Sánchez.

En el mismo buque regresó a estas playas, el joven matrimonio Cristina Montoro y Arturo Bustamante.

La sugestiva señorita Julieta Sedano, se encuentra de nuevo entre nosotros después de corta temporada en las Montañas.

Con interesantísimo programa se verificó en el teatro "Campanar" la fiesta de la raza, organizada por la Comisión Delegada de la Unión Americana de Madrid.

Asistió muy numerosa y selecta concurrencia. El pasado domingo celebróse una reunión familiar en la residencia de nuestro querido amigo Sr. Joaquín Rodríguez, con motivo de celebrar su onomástico su hermana política la bella y graciosa Srta. Rosario Montenegro.

Entre partes de canto y baile pasáronse felices horas, que fueron breves para la selecta concurrencia que asistió a testimonio una vez más a Rosarito, las muchas simpatías a que es acreedora.

Fausto. Sigue con su interesante concurso de ojos triunfadores, triunfando, como es natural, en toda la línea y no es para menos, pues se trata de los más bellos ojos que ojos humanos vieran, de cuya mirada irresistible nadie es capaz de sustraerse.

Se nos dice que el fin de este atraente concurso no se hará esperar, terminando probablemente a fines del mes de Diciembre y que culminará con un regio acontecimiento social. En la función de mañana lunes se estrenará la magnífica proyección de la soberbia obra italiana, en 8 actos, titulada: "Salambó".

El próximo jueves 18, tendrá lugar el del "Venus o La tempestad de un alma". Y para el jueves 25, "Dama de corazón", de la que nos ocuparemos extensamente en nuestra próxima edición, por tratarse de la última y más bella creación de la genial actriz, muy celebrada y conocida de nuestro público más distinguido, Srta. Hesperia.

Recibimos de la ciudad neoyorkina la triste nueva de haber fallecido en ella, el distinguido caballero señor Ricardo Narganes, presidente de la empresa propietaria del central "Niquero".

En la segunda quincena del actual mes, tendrá efecto en uno de nuestros principales templos, el matrimonio de la angelical señorita María Larrea y el simpático joven Leopoldo Suero.

Ya están de nuevo en esta ciudad después de pasar grata temporada en playas americanas, los jóvenes esposos Ada del Monte y Salvador Rionda. Vienen complacidosísimos.

De regreso de su temporada en la playa azul se ha instalado en la casa Calzada de Belascoain número 123, el doctor Alfredo Bernard, representante a la Cámara y Presidente del Club Náutico del Varadero. Acompañale su distinguida familia.

Se encuentra enfermo, un grupo de distinguidos amigos: El doctor Juan Francisco O'Harril, sigue bastante grave. En el mismo estado halláase el joven Edelberto Farrés. Del General Fernando Freyre de Andrade, que por prescripción facultativa se embarcó para New York, se reciben noticias desconsoladoras. La terrible enfermedad que le aqueja, va recrudeciéndose día por día. El pobre Chuchú Barraqué, sigue luchando entre la vida y la muerte. Hacemos fervientes votos por que cuanto antes, estén todos resaltecidos.

En unión de su elegante esposa la señora Ofelia Abreu, ha regresado de los Estados Unidos, el joven y rico hacendado Agustín Goicoechea. También han regresado por la vía de New York, los distinguidos esposos Amador Martínez Ibor y Carlos García Vélaz. La sesión solemne celebrada el día 10 en los salones del Ateneo de la Habana, fué muy concurrida. Para el penúltimo jueves del mes de Octubre está señalada la boda de la angelical señorita Queteca Recio y el joven ingeniero Max Borges.

"Mayores dificultades se encuentran en obligar a reconocer verdades nuevas que en descubrirse". LAMARCK.

Hechos; no Palabras

Una causa altamente humanitaria

"El único elemento contra las enfermedades nerviosas y de desgaste o agotamiento orgánico es la electricidad por este nuevo sistema de ACUMULO silencioso.—Las drogas no la curan". ALTHAUS.

Los que sufrían y que hemos sido favorecidos por el nuevo sistema curativo de corrientes eléctricas que se aplican en el gabinete "ALTHAUS". Manrique 31, me consta que son ENTERRAMENTE DIFERENTES de todas las otras corrientes eléctricas y que es ALTIMENTE IRREMEDIABLE recomendar las para todas las enfermedades de origen nervioso, porque las cura radicalmente. Su sola aplicación sin



el auxilio de ninguna otra medicina, ha realizado grandes curaciones de enfermedades nerviosas. Muchos de nosotros que habíamos tratado de todas las otras clases de corrientes eléctricas inútilmente, hoy gozamos de perfecta salud debido a este nuevo método.

Esta innovación en la ciencia médica, está llamada a reducir muchas víctimas de dolores y sufrimientos que hasta ahora habían sido crueles e incurables y hará disminuir los tan frecuentes suicidios entre los atormentados y cansados de la vida. Rogelio Castillo, Lealtad 54, Emilio Martínez, Lealtad 97, Domingo



Ménder, Cárdenas 51, Alfredo Sosa, San Juan y Martínez, Antonio Castro, Aguilar 96, J. S. Fuentetaja, Bernaza 50, José Benítez, Aguila 70, Isidoro Martín, San Juan de Dios 17, Jorge Borge, Vives 91, Celestino Borge, Estación de Policía de Mariano, María Regla Socarras, Lealtad 210, Camilo Brito, San Ignacio 54, Antonio Gutiérrez, Príncipe 8, José Gasso, Peña Polare 19, Francisco Rivas, Lealtad 210, José M. Fernández, Havana Central, Antonio Menéndez, Peña Polare 19, To-



mas Quintana, calle 21 número 213, Vedado, Manuel Riquelme, Foto Rodríguez, Andrea Marrero, Iona 91, Jesús del Monte, Manuel María Ri-

vera, Rosa Redondo, Antonio V. Correa, Villegas y José G. Gómez, Mercaderes 38, Armando Reyes, O'Reilly 56, O'Reilly 56, Dolores Rojas, Arroyo Arenas 67, Remigio Orriola, Havana Central, Rafael González, Monte 100, Lorenzo Orriola, Arroyo Arenas 67, María Mesa, Martí 26, F. Mesa, Cuba 66, F. Telesforo, Calle de la Esperanza, "Bohemia", Antonio Fernández Pardo, Habana 114, por Lamparilla

las GASTRITIS y la generalidad de las dispepsias, pues ellas no son sino simplemente las manifestaciones de un estado moroso que reside en la inervación gástrica y esa inervación no tiene su origen sino en los centros nerviosos así es que para curarla hay necesidad de ir a dichos centros a donde sólo se puede llegar con este sistema. Séanos permitido, aquí, para aclarar este punto, citar algunas pocas palabras de una corta exposición que sobre dicho método hizo su autor y y entregó a los abogados de su defensa cuando fué objeto de un proceso en esta capital. Allí decía: "No es el choque y vibración que conmueve todo el organismo el que cura, es la ondulación eléctrica (suave y tranquila), que se desliza al través del filete nervioso, para ir a tomar parte en el trabajo silencioso y dinámico de la vida orgánica, donde a todos sus elementos celulares le sirve de fuerza coercitiva, aquello que lleva el secreto del movimiento que en sí encierra el secreto de la vida."

"¿Cúen ha señalado el origen del movimiento?" "Estas dos interrogaciones se desdibujan sus arcos y vanas por el misterio que rodea el insondable mundo, producto divino de los siglos y a los mismos siglos."

"La industria fabrica, día por día, lanzando al mercado centenares de aparatos "PARA TOCAR ELECTRICIDAD", como centenares de ORGANILLOS Y PANDOLAS, "PARA TOCAR MUSICA"; ojalá que esa proliferación mostraran en el estudio y la reflexión para el "MEDICOS Y MUSICOS con útiles innovaciones en la ciencia y en el arte respectivamente."

Segundo.—Para evitar lecciones desalentadas a los enfermos que han estado en peregrinación, tanto en este país como en otros, el Gabinete en Gabinete en los países de su salud, les advertimos que en nuestro Gabinete no hallarán

recursos por lo menos. Tercero.—Como durante ocho años que funciona este Gabinete en esta capital, hemos notado lo decisivo de la autoridad del Médico de familia, en asuntos de salud, lo que hace mucho honor a dichos médicos, de la manera más cordial invitamos a ellos, a que sin dejarse guiar por falsos prejuicios, dejen llegar a su enfermo hasta nosotros, cuando ellos no lo hayan podido curar, o que lo conduzcan para nuestro Gabinete, no recibir enfermos incurables y mucho menos los que no pertenecen a nuestra especialidad, pero estas dos conclusiones no las podemos tener sino después de un examen clínico a dichos enfermos que ojalá sea presenciado por su médico. Cuarto.—La prensa o la imprenta, que para el caso es una misma

la multiplicidad de aparatos deslumbrantes que han visto en aquellos; en el nuestro, hallarán simplemente un modesto RESEVOIRE que contiene generadores eléctricos como pilas, dinamos, acumuladores, etc., etc. cuya combinación especial ha resultado nuestro feliz hallazgo; tan sencillo es este MUEBLE, como este ESCAPARATE, que en presencia de él un eminente médico se llama con intrascendentes términos: "Está visto que muchas veces

cosa, siempre la hemos tenido en el Gabinete "ALTHAUS", nos adherimos a los conceptos de la creación de la manera más sencilla." Séptimo.—Abrigamos la esperanza de que los hombres científicos y

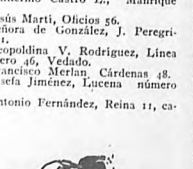
las cosas más difíciles se resuelven de la manera más sencilla." Séptimo.—Abrigamos la esperanza de que los hombres científicos y

Alfredo Ruiz, Jesús María 26, Juana Ramos viuda de Urrutia, Colegio de "Estu. P.", Obispo 39, Manuel Ríos, Jesús María 11.



Diego Aranda, Calzada del Cerro 420, Domingo Rey Bolaño, Marqués González 4, bajos, Cándida Vélaz Vida, de Zayas Bazán, Lealtad 21, Carlos Teller, Peñalver 42, Manuel Cortina Vázquez, Apoderado General del Centro Gallego, Manuel Rodríguez, Martí 8, Guanabacoa, Ramón Cayón, Neptuno 168, Manuel Alonso, comerciante, Artemisa, Martín Alegre, San Ignacio 5, Guillermo Castro L., Manrique 58, Jesús Martí, Oficios 56, Señora de González, J. Peregrino 51, Leopoldina V. Rodríguez, línea número 46, Vedado, Francisco Merlan, Cárdenas 8, José Jiménez, Lucena número 25, Antonio Fernández, Reina 11, calle 46.

David Díaz, Corrales 259, José Couto, Santa Ana 20, Jesús del Monte, Calle de la Esperanza, Ricardo Arnalde, Hotel Luz, Muelle, J. Galarza, Prado 71, Jesús Bascuas, Reina 37, D. García, San Miguel 230, Manuel Lavín, Miraflores 10, M. Romay, San Nicolás 121.



Gabinete "ALTHAUS", MANRIQUE 31, TELEFONO A-7715, HABANA

Gabinete "ALTHAUS", MANRIQUE 31, TELEFONO A-7715, HABANA

Gabinete "ALTHAUS", MANRIQUE 31, TELEFONO A-7715, HABANA



ESTAMOS atravesando un período difícil para la moda. En vano los modistos se esfuerzan publicando reportajes acerca de una fantástica actividad de la moda. Una vez definido lo que se está lle-

sible o sentimental al fin, más le preocupan las noticias del frente. Los últimos partes que anuncian avances de los ingleses en Iprés, de franceses en Verdún, la normalidad en Rusia, que se va acentuando, ha levantado algo el espíritu y con mucha pasividad se empieza a discutir lo que se ha de llevar en el invierno.

Llegará el invierno, y con él alguna variación en los vestidos del año anterior, poco muy poco ha de ser más o menos largo o ancho, la línea siempre se conservará elegante; pero nunca se podrá hablar de moda como en tiempos de paz, que se discute con calor, cual será la tela preferida, cual el color más en boga...

Los mismos asociados de la Junta de Modas están en la guerra. ¿Y quién no? Toda Francia está allí, nuestros artistas, los sabios, los pensadores, las fábricas, los talleres y hasta las estrellas de los Kursaal que lucían espléndidos trajes y joyas en las noches del París elegante, y que hoy en un sacrificio heroico han sabido sustituir esas mismas joyas por la benéfica cruz roja.

Toda mujer de París piensa más en allegar recursos para los heridos que en telas, gasas, sedas, paños y otras frivolidades que antes eran su obsesión. Y no es que París haya perdido su hegemonía en la ideación o difusión de las modas, sino que naturalmente es más perentorio y humano por el momento pensar en los que se batan defendiendo palmo a palmo el territorio nacional que el invasor hollara.

Y a este deber, se ingenian las feminas en organizar conciertos, tómbolas y otros mil atractivos para reunir todo aquello que el soldado necesita. Ultimamente se ha inaugurado el llamado **The de los aliados** creado en la Avenida de los Campos Eliseos y estos fondos se destinan a la Asociación de las enfermeras-visitadoras de avanzada y a la Cruz Roja, cuya institución presiden las damas más distinguidas de la Capital de Francia.

Bien hermoso por cierto, es este cuadro que ofrece la actividad femenina de París, lo que constituye sus preocupaciones, sus anhelos, sus estímulos...

Así que la Moda, sin estar postergada, está en suspenso y se desenvuelve con mucha calma. Para muy pronto tengo solicitada una entrevista con la dueña de uno de los más afamados establecimientos de modisterías, y para mi próxima crónica daré detalles más completos de lo que se ha de usar en el invierno que se acerca.

Los sombreros de entretiempo y de invierno se prestan más para hacerlos elegantes.

El tafetán moaré pana y terciopelo, pieles y astracán son más severos y vistren con chic.

Este año es admirable la variedad de formas, colores, material y adornos.

Los cñotiers nunca decaen. Va un tipo negro en raso tabla con adornos en cinta de tisa que forma una flor en la parte delantera, hacia un lado. La copa alta y cuadrada.

Otro tipo de sombrero grande es en tafetán



topo con el ala en forma hexagonal y la copa alta redonda. El único adorno son unas plumas al borde del ala ribeteándola, plumas que son de marabú, cortas.

Otro de medio tamaño es en tafetán también



color marrón, ala de forma acampanada, dura y por único adorno una gasa de caprichosa.

Y por último la toca de forma rara y vistosa en terciopelo y tafetán. Se destaca el drapado que la elegantiza.

De la Guerra Europea.



Observatorio establecido en un árbol, en medio de un bosque francés, para vigilar las líneas alemanas.



vano en la estación estival y que gustosa he comunicado en crónicas anteriores en obsequio a los lectores de Bohemia, estamos en ver-



dadera inactividad respecto a novedades femeninas.

La mujer francesa se preocupa si, a no dudarlo de los dictados de la moda, pero mujer sen-

A La Gente Elegante
le gusta mucho pasear en automóvil, vehículo que sin disputa representa el gran adelanto de la civilización.

Pero en cambio no le gusta exponerse a los inconvenientes del mal tiempo y de los fuertes vientos, por temor de coger molestos catarros y peligrosas gripes. Sin embargo, es tan fácil evitar esas consecuencias del agradable sport del automóvil, llevando siempre consigo un tubo de las maravillosas **Tabletas Bayer de Aspirina**, que nunca fallan en tales casos!



Ornamentación de cemento para Jardines



Jarrones, Bancos, Estatuas, Pergolas, Cenadores., etc.
FUNDICION DE CEMENTO
de
Mario Rotlant
Franco y Benjumeda. Tel. A-3723.
Habana.



RUMANTO

infalible para los

REUMATICOS

PIDASE EN TODAS

LAS BOTICAS



Port-Sociales



Sra. Mercedes Carbball de Remo.

Carrillo, Teresa Jova de Aguiar, María Teresa Valdés Paces de Albertini, Teté Varona de Gique, etc. Bancos de Martí, María Teresa Ramos de Battle, Teté Chomat de Ortega, María Teresa Carrisosa de de Robelin, María Teresa Sarra de Velazco, Teté Larrea de Prieto, María Teresa Santos de Piñón, Teté Rivero de Ferrán y la bella Teté Fernández de Chirdier y la bella e inteligente señora María Teresa García Montes de Giberga. Señoritas:

María Teresa Fueyo, María Teresa Calvo, Teté Csbargo, Teté Galarraga, Teresa Portas, María Teresa Baquer, María Teresa Zayas, María Teresa Galbán, María Teresa Otero, Tera Peláez, María Teresa Arias, María Teresa Chabá, Teté Rovirosa, Terina Tranca, María Teresa Izaguirre, María Teresa Roa, Teté Nodarse, María García Montes de Giberga, y por último la esposa del culto Presidente de la Asociación de Dependientes, Sra. Teresa Ximeno de Pons.

Teté Barnes, Terina de la Torre, Teté Cubas, María Teresa Gutiérrez y la angelical Teresa Radelat. Fiestas para todos.

Nuestro mundo elegante se reúne diariamente en las veladas del elegante cine Prado, donde se está celebrando con gran éxito el concurso de bocas seductoras.

El jueves fué estrenada la película, donde aparecen 35 señoritas muy distinguidas y bellas.

Entre la selecta concurrencia pudimos ver a las señoras Teté Bancos de Martí, Mercedes Romero de Arango, Carmela Cabello de Amenábar, Esperanza Quich de Cossio, Teresa Caballero de Alfonso, Rosa Herrera de Masferrer, Esther Hernández Catá de Céspedes, María Romero de Vieites, Mercedes Lozano de Jardines, Rita Fumagalli de Gil, Carmen Dellunde de Verdugo y Fiedad Jorge de Blanco Herrera.

Conchita Fernández de Cuervo, Nena Rodríguez de Santeiro y Julita Perera de Demestre, Adriana Cesteros de Andreu.

Un grupo de señoritas: Teresa Díaz, María Teresa Fares, Teté Echegoyen, Teté Montoro, Teté Villaverde Nena Caruñas, Teté Dirube, María Teresa Larrea, Teté Alvarez Builla, Teté Barnes, Terina de la Torre, Teté Cubas, María Teresa Gutiérrez y la angelical Teresa Radelat. Lilián Vieites, Haydée Sorondo,



Dr. Juan J. Remo.

Marta Suárez, Carmelina Alfonso, Olimpia y María Antonia Amenábar Margarita Fumagalli, Eloísa García, Blanca Méndez y Roxana Alesson.

Las encantadoras hermanas Fermiña, Manuella y María Masferreroll.

Ana María González, Conchita y Rosario Verdecé, Cucca y María Teresa Catá, Elvira Mari, Carmelina Gelaert, Nema Bequer y Trinidad Duarte.

María Jovita Raquera, Leopoldina Trujillo, Maricusa Lavielle, Elvira y Albertina Sánchez, Onaida y Zenaida Miró, Isabel y Graciela Rexach, Herminia y Nema Cobo, Aurora Marin, Evangelina, América y Consuelo Quintero y Manuella Plasencia y Carmen Méndez.

Para la espaciosa casa calle 8 entre Línea y 11 (Vedado) ha trasladado su acreditada academia de canto, la notable profesora Tina Farelli de Bovi.

Seguían sus numerosas discípulas y asistentes.

A propósito de dicha academia: Para la inauguración del nuevo local se prepara una gran fiesta, a la que nos ocuparemos en su oportunidad.

Nos sorprende maravillosamente el jardín "El Clavel" con su nuevo catálogo ilustrado, con que obsequia a sus clientes y amigos.

La portada del catálogo 1917-1918 es una preciosa hoja litográfica a su vez, una reproducción exacta de las rosas más finas y selectas que se cultivan en el atornillado jardín de Mariano, destacándose en primer lugar la nombrada "Miss Tréville", la rosa más nueva de las que propaga el jardín "El Clavel".

Bien pueden enorgullecerse los hermanos Armand del crédito yrenombre que han logrado adquirir, al par que contribuyen en toda la República a la obra más hermosa de la Naturaleza, cual es la de cultivar plantas y flores en el alto grado, que de pocos años a la fecha se ve por todas partes.

Como vienen cincuenta páginas de lectura y grabados contiene este catálogo de "El Clavel" que no solo es el mejor que hasta el presente se ha hecho en Cuba, sino que puede competir con ventosas a muchos de los famosos jardines del extranjero.

Al par que admira y propaga para el jardín, resalta el catálogo un libro útil por sus enseñanzas sobre los doctor en Medicina muy afamado. ¿No adivinan?



Bella y muy distinguida señorita que ocupa el número dos en el Concurso ¿Cuál es la boca más seductora? que con brillante éxito se está llevando a cabo en el cine Prado. La encantadora damita que presentamos a nuestros lectores es hija de un doctor en Medicina muy afamado. ¿No adivinan?

PARIS Y BERLIN.

Grad Pr.x et Médailles d'Or.

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan siempre esta marca y nombre **BELLEZA** (registrados).

Depilatorio Belleza Tiene fama mundial. Es inofensivo y el único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etc., por fuerte que sea, sin perjudicar el cutis más delicado.

Loción Belleza La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos la mujer. Restos envejecidos o con arrugas, granos, erupciones, barros, pecas, manchas, asperezas, etc., a las 24 horas la bendicen. Es inofensiva.

Polvos Belleza Alta novedad. Calidad y perfume superfinos y los más adherentes al cutis. Hermosura y distinción. Blancos. Naturales. Rosados. Rachel y Morenos.

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y DROGUERIAS DE ESPAÑA Y AMERICA.
Depósitos en HABANA: droguería de SARRA, Teniente Rey 41, y droguería de JOHNSON, calle Obispo, esquina a Aguiar.

FABRICANTES: ARGENTÉ, COSTA Y Ca., BADALONA (España).

Crema Belleza (Líquida o en pasta espumilla.) Última creación de la moda y buen gusto. Blancura y hermosura del cutis sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas e inofensivas. (Blanca o rosada.)

Tintura Winter Con una sola aplicación desaparecen las canas. Cabello, barba o bigote, hermoso castaño o negro. El tejido dura mucho tiempo. Es la mejor y la más práctica.

Rhum Belleza (A base de nogal.) Gran vigorizador del cabello, dándole el brillo de la juventud. Quita las canas y las evita. Cabeza sana y limpia de caspa. Es inofensivo hasta para los herpéticos.



Cognac Moullon

EXQUISITO



¿Va Ud. Para Abajo?

La Dispensia se encargará de llevarlo pronto. Otros se han librado de sus males usando

PASTILLAS del Dr. RICHARDS

para el estómago

PRUEBELAS HOY MISMO

En casos de estreñimiento, biliosidad, impurezas en la sangre, fiebres, etc., etc.

LAXOCONFITES del Dr. RICHARDS

EL TONICO-LAXANTE IDEAL

Almacén Importador y Fábrica de Muebles

'LA IDEAL

ANGELES 16.
TELEFONO A-5058.

Especialidad en Juegos de Cuarto y Comedor estilos Luis XVI e inglés, Fileteados y Marqueteados. Jueguitos de Cuarto para niñas y señoritas, marfil. Lámparas eléctricas y Camas de hierro de todas clases. — Precios sin competencia. Colchones y Almohadas de plumas a como quieran.

ALEJANDRO FERNANDEZ

HABANA. CUBA.



203 / 89

31

1 3-12-89

A La Gente Elegante
le gusta mucho pasear en automóvil, vehículo que sin disputa representa un gran adelanto de la civilización.

Pero en cambio no le gusta exponerse á los inconvenientes del mal tiempo y de los fuertes vientos, por temor de coger molestos catarros y peligrosas gripes. Sin embargo, es tan fácil evitar esas consecuencias del agradable sport del automóvil, llevando siempre consigo un tubo de las maravillosas Tabletas Bayer de Aspirina, que nunca fallan en tales casos!



Ornamentación de cemento para Jar- dines



Jarrones, Bancos, Estatuas, Pergolas, Cenadores, etc.
FUNDICION DE CEMENTO
de
Mario Rotllant
Franco y Benjumeda. Tel. A-3723.
Habana.

RUMANTO

invalible para los

REUMATICOS

PIDASE EN TODAS

LAS BOTICAS



Port-Sociales



Sra. Mercedes Carbajal de Remo.

Están mañana de días las distinguidas de las Teras Calvo de la Guardia, María Teresa Freyre de Mendoza, María Teresa J. de Santos Fernández, Teté Mendizábal de Casuso, Teresa Hernández de García Montes, María Teresa Maydagán de Fernández Criado, Teresa Villa de Rabel, María Teresa Torriente viuda de Pérez Piñero, Teresa Mejer de Casuso, María Teresa Burgos de Santos, María Teresa Portela de Portela, Teresa Melgares de Peralta, María Teresa Álvarez Builla de Llaneras, Teté Ramos Izquierdo de Alzugaray, María Teresa Demestre de Armenteros, María Teresa Sell de Santa María, Teté Guilló de Mayor, María Teresa Moench de Fertmann, María Teresa Moreyra de Mungol, María Teresa Muñoz de Aranda, María Teresa Miranda de Figueroa, Teté Campos de Farrés, María Teresa Zola de Plana, María Teresa Guitar de Aluja, Teté Guilló, viuda de Cárdenas, María Teresa Herrera de Fontanills, María Teresa Carbajal de Miranda, Teté Robelin de Torruella, Teresa Quadreny de Bermúdez, Teté Moré de Solís, María Teresa Fray de Gil, Terina Arango de Mestre, María Teresa Herrera de Ruiz, Teresa Córdova, viuda de Miranda, Terina Soto de Yominaya, Teté de la Puente, viuda de Salaya, Teresa Pino de Lozano, Teté E. de Roviroso, María Teresa Abad de Acosta, María Teresa Soler de Martí, María Teresa Pérez de Quijano, Teresa Pichardo de Díaz, María Teresa Herrera de Puig, María Teresa Córdoba de Barros, Teté Urdanivia de Lavielle, Teté P. de Chaumont de Jiménez Tabio, Teté Mena, viuda de Fontanills, Teresa Moragas de Almirall, Teresa Argudín, viuda de Llaça, María Teresa D'Woolff de Moreno, Teresa Alcalde, viuda de Coppinger, Teté Gastón de Carionell, Teté Berenguer de Castro, Terina Arroyo de Catalá, María Teresa la Guardia de

Carrillo, Teresa Jova de Aguiar, María Teresa Valdés Pagés de Albertini, Teté Varona de Giquel, Teté Bancos de Martí, María Teresa Ramos de Battle, Teté Chomat de Ortega, María Teresa Carrisosa de de Robelin, María Teresa Sará de Velasco, Teté Larrea de Vrieto, María Teresa Santos de Fión, Teté Rivero de Ferrán y la bella Teté Fernández de Chirdier y la bella e inteligente señora María Teresa García Montes de Giberga. Señoritas:

María Teresa Fueyo, María Teresa Calvo, Teté Cabarga, Teté Galarraga, Teresa Portas, María Teresa Bagueer, María Teresa Zayas, María Teresa Gallán, María Teresa Otero, Tera Peláez, María Teresa Arias, María Teresa Chacón, Teté Roviroso, Terina Tranca, María Teresa Izaguirre, María Teresa Roa, Teté Nodarse, María García Montes de Giberga, y por último la esposa del culto Presidente de la Asociación de Dependientes, Sra. Teresa Ximeno de Pons.

Teté Barnos, Terina de la Torre, Teté Cubas, María Teresa Gutiérrez y la angelical Teresa Radelat. Felicidades para todas.

Nuestro mundo elegante se reúne diariamente en las veladas del elegante "Prado", donde se está celebrando con gran éxito el concurso de bocas seductoras.

El jueves fue estrenada la película, donde aparecen 35 señoritas muy distinguidas y bellas.

Entre la selecta concurrencia pudimos ver a las señoras Teté Bancos de Martí, Mercedes Romero de Arango, Carmela Cabello de Amenábar, Esperanza Quien de Cossío, Teresa Caballero de Alfonso, Rosa Herrera de Mastorrol, Esther Hernández Cata de Cespedes, María Romero de Vieites, Mercedes Lozano de Jardines, Rita Fumagalli de Gil, Carmen Dellande de Veddingo y Piedad Jorge de Blanco Herrera.

Conchita Fernández de Cuervo, Nena Rodríguez de Fanteiro y Julita Perera de Demestre, Adriana Cesteros de Andreu.

Un grupo de señoritas: Teresa Díaz, María Teresa Fariña, Teté Fehogoyen, Teté Montoro, Teté Villaverde Nena Cazaño, Teté Druibe, María Teresa Larrea, Teté Álvarez Bailla, Teté Barnos, Terina de la Torre, Teté Cubas, María Teresa Gutiérrez y la angelical Teresa Radelat, Lilián Vieites, Haydee Sorondo,



Dr. Juan J. Remo.

Marta Suárez, Carmelina Alfonso, Olimpia y María Antonia Amenábar, Margarita Fumagalli, Eloisa García, Blanca Méndez y Roxana Alesson.

Las encantadoras hermanas Ferni-

na, Manuella y María Mastorrol.

Ana María González, Conchita y Rosario Concepción, Cuca y María Teresa Cata, Elvira Mari, Carmelina Gelabert, Nena Bequer y Trinidad Duarte.

María Juana Raquena, Leopoldina Trujillo, Maricusa Lavielle, Elvira y Albertina Sánchez, Onaida y Zenaida Miró, Isabel y Graciela Rexach, Herminia y Nena Colso, Aurora Marín, Evangelina, América y Consuelo Quintero y Manuella Plascencia y Carmen Meldez.

Para la espaciosa casa calle 8 entre línea y 11 (Vedado) ha trasladado su acreditada academia de canto la notable profesora Tina Favelli de Biondi.

Separó sus numerosos discípulos y amistades.

A propósito de dicha academia. Para la inauguración del nuevo local, se prepara una gran fiesta, de la que nos ocuparemos en su oportunidad.

Nos sorprende nuevamente el jardín "El Clavel" con un nuevo catálogo ilustrado, con que obsequia a sus clientes y amigos.

La portada del catálogo 1924, es una preciosa hoja litográfica a siete tintas representando cuatro variedades de las rosas más finas y selectas que se cultivan en el afamado jardín de Marianas destacándose en primer lugar la denominada "Mimi Tréfitin", la rosa más nueva de las que propaga el jardín "El Clavel".

Bien pueden enorgullecerse los hermanos Armad del crédito y renombre que han logrado adquirir, al par que contribuyen en toda la República a la obra más hermosa de la Naturaleza, cual es la de cultivar plantas y flores en el alto grado, que de pocos años a la fecha se ve por todas partes.

Como ciertos cincuenta páginas de lectura y grabados contiene este catálogo de "El Clavel" que no solo es el mejor que hasta el presente se ha hecho en Cuba, sino que puede competir con ventajas a muchos de los afamados jardines del extranjero.

Al par que amador y propagandista para el jardín, resuelta el catálogo un libro útil por sus enseñanzas sobre los

(Para a la Pág. 26)

PARIS Y BERLIN.

Grad. Pr. et Médailles d'Or.

BELLEZA

No dejarse engañar y exigen siempre e la marca y nombre BELLEZA (registrados).

Dipilatorio Belleza Tiene fama mundial y es el único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etc., por fuerte que sea, sin perjudicar el cutis más delicado.

Loción Belleza La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos la mujer. Rosas envejecidas o con arrugas, granos, erupción, etc., por fuerte que sea, sin perjudicar el cutis más delicado. Es inofensiva.

Polvos Belleza Alta novedad. Calidad y perfume superior y los más adherentes al cutis. Hermosura y distinción. Blancos Naturales, Rosados, Rachel y Morenos.

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y DROGUERIAS DE ESPAÑA Y AMERICA.
Depósitos en HABANA: droguería de SARRÁ, Teniente Rey 41, y droguería de JOHNSON, calle Obispo, esquina a Aguiar.

FABRICANTES: ARGENTÉ, COSTA Y Ca. BADALONA (España).

Cognac Moullon

EXQUISITO

¿Va Ud. Para Abajo?

La Dispepsia se encargará de llevarlo pronto. Otros se han librado de sus males usando

PASTILLAS del Dr. RICHARDS
para el estómago
PRUEBELAS HOY MISMO

En casos de estreñimiento, biliosidad, impurezas en la sangre, fiebres, etc., etc.

LAXOCOFITES del Dr. RICHARDS
EL TONICO-LAXANTE IDEAL



DR. H. NOVOA SPADE

Oftópata

15 Union Square, Nueva York.

Especialista en enfermedades del estómago y de los nervios. Procedimiento moderno sin drogas. Reconocimientos y consultas gratis. Honorarios módicos.

Almacén Importador y Fábrica de Muebles

'LA IDEAL

ANGELES 16.

TELEFONO A-5058.

Especialidad en Juegos de Cuarto y Comedor estilos Luis XVI e inglés, Fileteados y Marqueteados, Jueguitos de Cuarto para niñas y señoritas, marfín. Lámparas eléctricas y Camsas de hierro de todas clases.

Frecios sin competencia. Colchones y Almohadas de plumas a como quieras. **ALEJANDRO FERNANDEZ**
HABANA. CUBA.



HELADOS de la Compañía Frigorífica
 Pidán sus helados a la
COMPAÑIA FRIGORIFICA CUBANA
 SON LOS MEJORES Y MAS ECONOMICOS
 Llame a los teléfonos A-1164 o A-1165, Infanta 44, Habana
 y será servido inmediatamente.




VARADERO
LA PLAYA INCOMPARABLE DE CUBA

La comunicación entre la Habana y Varadero ha sido ya solucionada por medio de los automóviles que esperan en el Paradero de Cárdenas la llegada de los trenes de la Habana, cobrando por cada pasaje entre Cárdenas y Varadero el módico precio de 80 centavos.

Los trenes salen de la Estación Central a las 10-01 a. m. 1-01 y 4-01 p. m. diariamente y llegan a Cárdenas a las 2-20, 6-10 y 8-45 p. m. respectivamente.

También el tren que sale de la Estación Central a las 10-01 p. m. tiene combinación para Cárdenas.

BOLETINES DE IDA Y VUELTA REDUCIDOS A CÁRDENAS.	1a. CLASE \$ 6.79	3a. CLASE \$ 3.40	Estos boletines son válidos para hacer el viaje de ida los sábados y el de regreso los domingos o lunes siguientes, por cualquier tren ordinario.
--	----------------------	----------------------	---

DESDE HACE 40 AÑOS la
SAL DE FRUTA DE ENO
 (Eno's Fruit Salt)

ha gozado de la mayor popularidad y ayudado a millones a recuperar la SALUD, el BUEN SEMBLANTE y el BIENESTAR.

Es el mejor remedio contra el ESTREÑIMIENTO, el exceso bilioso, la INDIGESTION, los dolores de cabeza, la IMPUREZA DE LA SANGRE y el estado febril del organismo.

Tiene un gusto agradable y una acción dulce. Sin régimen especial, sin pérdida de tiempo, nada más que un vaso de SAL DE FRUTA DE ENO. Si se toma cada mañana por la mañana, una gran mejora en el estado general. La nutrición se vuelve agradable y provechosa, el sueño es interrumpido y reparado, y se recupera el buen semblante. Le gusta a los niños y pueden tomarlo cada día con seguridad.

GUARDE SIEMPRE UN FRASCO EN LA CASA O VIAJANDO.

Preparado únicamente por J.C. ENO LTD. LONDRES.
 Distribuidores de las imitaciones Nuestra marca de fábrica está registrada.
VENGASE EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS
 Polizas de Seguro Obrero.

Culo Nume 76-28. Teléfono: Compañía Cubana de Fianzas A-192. Seguro Obrero A-458.
 ALIVIO. FIANZAS.

Guillermo de Zaldívar, Presidente. Casiano Blanco Herrera, Vice Presidente.
 Secretario Entradas Consultas: A. G. de Mendocina.

Directores: Narciso Gelato y Durillo, José Suárez G. Díaz, Claudio G. de Mendoza, Domingo Sison y Castilla, Carlos de Zaldívar, Carlos E. Patrón, Sebastián Guertel, Heriberto Amador, Juan Pla y Pineda y R. de Azorero.

Directores Generales: Ramón Gutiérrez.
 Sub-Director Jefe del Depto. del Seguro Obrero: Leonard Rogers.
 Casero: Víctor J. Martínez.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año de 1900 y domiciliada en la calle de Cuba Nume. 76-28, continúa prestando los servicios de FIANZAS. Asimismo, ha organizado un departamento para SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJADOR. También preste servicios al otro departamento para la administración de propiedades y garantías de títulos de dominio.
RAMON GUTIERREZ, Director GENERAL.

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
 —\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

BANCO NACIONAL DE CUBA

**ARTE NUEVO
 VEGETALINA**

"Vegetalina" es arte y es ciencia
 Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor pintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un tejido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



**MANTEQUILLA
 BROOKFIELD**
 Siempre fresca

Viene envasada en cajitas de cartón conteniendo un solo paquete de una libra neta, o cuatro paquetes de un cuarto de libra.

Pídala donde usted compra sus viveres y si no la hay nosotros le diremos donde puede comprarla.

Jamón y Tocineta haumados
"PREMIUM"

No hay necesidad de hervirlos antes de freír.

CALIDAD SUPERIOR. SABOR EXQUISITO.

Swift & Company
 Teléfono A-2174. Apartado 477. Oficios 94.-Habana.



"ROMA"
 DE
P. CARBON.

CUADROS Y OLEOGRAFIAS RELIGIOSAS; Papel de cartas de fantasía en elegantes estuches; Efectos de escritorio.

O'REILLY 54 esq. a Habana. Teléfono A-3569. Apartado 1067.

**No Pudo
 Ira Diverstirse,
 Los Callos No
 La Dejaron**

No ha olvidado las agonías que sufrió en el último baile. Tuvo que quedarse en casa a cuidar sus callos. No tuvo valor para soportar el dolor otra vez.

¡Qué fácil hubiera sido—qué alivio tan instantáneo—si solamente hubiese sabido de los parches de "El Gallo"! Millones de señoras y caballeros han encontrado completo alivio en ellos. "El Gallo" mata el dolor instantáneamente. Y el callo molesto desaparece, raíz y todo, en 48 horas.

Los zapatos nuevos—las modas caprichosas—no son un terror para los que usan "El Gallo". Estos parches calmantes, puestos en cera medicinal, han exterminado millones y millones de callos.

Muchas pruebas llevadas a cabo por expertos muestran que un 91% de los callos desaparecen con la primera aplicación. Pocos casos requieren un segundo o tercer tratamiento. ¿Por qué esperar? ¿Por qué sufrir usted?

BAUER & BLACK, CHICAGO, E.U.A.

Fabricantes de Vendajes quirúrgicos, etc

"El Gallo"
 Mata el Dolor—Extermina los Callos

También para Juanetes.



**Nueva cocina perfeccionada
 de petróleo**

La más SIMPLE, LIMPIA, ECONOMICA Y SEGURA.

Consiste en perfección en que no produce humo, ni da mal olor. Se usa con "esufuina" (un aceite puro derivado de petróleo). No resulta más cara que las de carbón y es mucho más económica que las otras en uso. Evita el encender, soplar y avivar la candela. Siempre limpia y siempre lista para usarla. No da ceniza como el carbón. Una especialidad de estas cocinas es la parrilla para asados, beefsteak, etc.

Pruebe Vd. con una cocina y se convencerá de su bondad y eficacia. Ventas al contado.

**EXHIBICION EN O'REILLY NUMERO 40
 THE WEST INDIA OIL REFINERY COMPANY.
 Habana.—Teléfono A-7297.**



ROCINANTE

(De la Pág. 5)

piritu en mis ensueños de Siboney. Sueño dulce o pesado, cuando las tristezas de la patria nos oprimen con ese punzante dolor que Cánovas del Castillo llamó "dolor patriótico".

No pasó a las ediciones que conocemos el dibujo del libro original de árabe donde "estaba Rocinante maravillosamente pintado, tan largo y tendido, tan es-tenuado y flaco con tanto espinazo, tan hético confinado, que mostraba bien al "descubierto con cuanta advertencia y propiedad se le había puesto el nombre de Rocinante". Esta es la figura auténtica y yo creo que las historias no se ajustan bien a la descripción. Por cierto que no comprendo porque se dice que el nombre de Rocinante era apropiado, puesto que fue el caballero quien creó el vocablo, al sacarlo de su categoría de rocín para convertirlo en corcel de guerra.

De todos modos, bien podemos conformarnos con la efigie del ilustre Penco, pero no está bien deducir de sus flaquezas físicas que fuese haragán. Era un cansado de la vida, estropeado; que es la palabra propia en nuestro hablar cubano.

Estropeado, sí, como esclavo de un dueño que corre aventuras ocupándose tan poco de sí que no se daba, suponer se ocupe de su caballo.

Sancho tuvo su sorpresa de que el pobre animal, modesta cana al aire, tuviese sus desvarios. Pero no estima la dulce reacción que el pobre animal sufrirá al catar fresca hierba de verde postrico prado surtido por el mirramador en día de asueto, con compañías bien enlodadas, carnosas y respirando la buena salud de los que trabajan ordenadamente.

Rocinante una vez más se ajustó al medio. "¡Cualquier ginete, aun soldado de Paéz, llanero indomito lanza su caballo sobre un molino, aun castigado por los "raíces acicates"! "¡Cualquier garafón insiste después del primer estacazo de un yangüense que no será hombrezuelo de tres al cuarto! Preciso es convenir e, que Rocinante, loco como su amo, no vio que era un molino el gigante Creaador; y en que las yeguas imprimieron en su mente, todas las críticas ideas que el enamorado hidalgo mantenía al acordarse de su hermosa Dulcinea, porque después de todo, la castidad del buen manchego no era una virtud, si no una recia imposición de su exaltada idea por el deber. De no ser así, él dijo en muy claros términos a Mantones no haría flaco papel ante princesas enamoradas. Y que mucho que el caballo, sin recuerdo de su cuadro, se le olvida alguna especial que soñara llevar junto a él a las palmeas caballerizas, fuera menos casto que lo fue su dueño, sin tener que guardar fidelidad alguna? Estaba dentro del medio y él no podía desear escusas ocasiones cuando, su amo lo habrá sacado de su cuadra con un ansia loca de lucirla siempre que el caso lo requiriera con la acom-titud de un espíritu valiente.

Un espíritu valiente! No importa si el cuerpo débil no corresponde al noble em-peño.

Estaba dentro del medio "no paraba sino que aquel instante le había marchado alas a Rocinante", cuenta el libro al relatar la hazaña del cuerpo muerto, y cualque- ra que tenga por costumbre andar de noche en caballos más o menos rocines sabe cuán medrosas son estas bestias. Así es que para que Rocinante fuera "como con alas" hacia adelante en vez de ir como una saeta hacia atrás, es preciso que com-prendiera el intento de su ginete y, además, lo aplaudiera y aun gozara contribuyen-do a realizar la estúpida hazaña.

Y tan es así que cuando la aventura de los Cananes "alborotose Rocinante con el estruendo del agua y sosegándolo Don Quijote. "Lo cual fue sin duda porque vio a su amo tomar cuantas precauciones y el también las tomó. Por cierto que poco antes de este pasaje se lee, con referencia a Rocinante "aunque el de suyo no era nada bruto" y, después, "porque corchetes con perdón suyo, no las sabía hacer."

Y si que ha debido pedir perdón el autor del libro y por la contradicción en que incurrió.

¡Nada bruto y ajeno a corchetes el caballo que corrió "como con alas a encon-trar al momento pelirrojo y que, ante acometió a un molino creyendo como su amo que era un gigante!"

Bien que traía una necesidad que un rasgo de buena humildad del Doctor Lanuza iniciara estas elucidaciones para que no perduran tantos errores sobre la con-textura psíquica del noble y famoso animal, ya que sobre su entidad fisiológica pa-rece haber unanimidad.

No es de agotarse la materia, alguno más divagando al recuerdo de la con-ferencia de Lanuza, buscará en las páginas del libro famoso algo que decir sobre el "rey de los rocines", que aldicó por voluntad de su dueño al bautizarle con un nombre que excluía su procedencia. Alguno quizás, encuentre que decir sobre el "asno" de Sancho, ya que sobre este no hay para que escribir porque su persona-lidad está "vigente todavía."

Si el insigne Cervantes, rompiendo los gustos de la época concluyó con la li-teratura caballeresca y Don Quijote fue el último personaje de su especie, que aun se pase, entre nosotros el Sancho vive también a nuestro lado se coetere con demasiado desenvoltura repito la frase: "está vigente."

Con la risa rocandosa, la pica día incógnita, la credulidad ridícula y la gloto-nería permanente el Sancho vive aun domina el medio, al cual se acomodó tan bien como Rocinante.

No se borra la estela sino tras largo andar del barco, que la produce Cervan-tes escribió por y para su pueblo. Por y para los pueblos de su habla se llenan las bibliotecas con libros inspirados de grandes enseñanzas que apenas se apro-vechan.

Cuenta las historias íntimas de los soldados de la independencia cubana, que en raro día de buen humor cerca de Cruces, decidior y expansivo, nuestro gran Quijote, héroe que, como Bolívar lleva el título de Libertador, se apeó del caballo que montaba, lo entregó a su asistente y le dijo: "Cuidale bien que este beberá agua por las Pascuas en el Almendares"

Esas frases del bravo General Gómez por Diciembre de 1895, hicieron sonreír a muchos que verían en la figura del caballo, no muy recomendable y en la seca estructura del soldado recién, una aventura del Hidalgo imaginativo de Cer-vantes.

El caballo tomó agua en el Almendares y algún tiempo después el ginete también escanció en la copa del triunfo junto a sus implacables enemigos que yo no sé de cierto si lo han perdonado.

(De la Pág. 27.)



En botellas esterilizadas y perfectamente limpias se envasa

Coca-Cola

Otra cualidad que debe recordarse:
Coca-Cola es pura y deliciosa y su pureza y aroma son preservadas en la botella con la higienia manipulacion mecanica y el sistema sanitario adoptado.

Compre una caja para su casa particular y podra tomarla bien fria y obsequiar a sus amistades con un refresco delicioso e inmejorable.

THE COCA-COLA CO. HABANA



Hecha en la Habana

PEPITO Y HISTORIETA COMICA

1

AY MI MADRE! ¿QUE ES ESTO? ROCAMORA ME TIENE A CAR-DINERO...

CHICO ES QUE ME DA EL CORAZON QUE ME VOY A LLEVAR EL PREMIO QUE OFRECE EL GOBIERNO AL MEJOR CULTIVADOR DE FRUTOS MENORES.

2

YA COMPRENDO Y QUE TIENES SEMBRADO?

PUES CHICO, AQUI TENGO: FRIVOLETA, ARROZ BLANCO Y ARROZ AMARILLO, MAIZ, CAÑA AGUACATE, UNA MITA DE TASAUD Y OTRA DE PAPA...

3

Y QUE TAL VA LA SIEMBRA DE PAPA Y SOBRE TODO LA DE TASAUD...

PUES CHICO, SON LAS UNICAS QUE NO HAN RESPONDIDO A MIS DESEOS, TODA VIA NO LES HE VIJTO LA PUNTA, PORQUE NO HAN ATOMADO NADA...

ROCAMORA

Por Peter Refav

¿Y ES EL INQUILINO DE ESTA AZOTEA? PUES VENGA INMEDIATAMENTE...

(ESTE DEBE SER ALGUN FUNCIONARIO DE AGRICULTURA) CON MUCHO GUSTO SEÑOR...

ESTE DEBE SER ALGUN VECINO AVE-RIADO...

53 PAPA...

¡GIGA SO FAME, NO CREE JUSTO, QUE YO AL VENIR DEL CAMPO ME ENCUENTRE CON UN RACIMO DE PAPA DURMIENDO LA SIESTA EN MI CAMA?... CONTESTEME!

¡EFECTO DE LA SIESTA! QUE SIEMPRE ME HILLA AL REVER EL CLARO, SALIERON LOS PAPA DEL BAUD DEL P...

ME PARECE QUE ME ATACARON A FAVOR DE LOS PAPA DE TODOS COLORES...

P. Refav



PRUEBEN LAS CLASES "B" y "C"

Del pedifecto de las familias

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboracion exquisita de las clases "B" y "C"

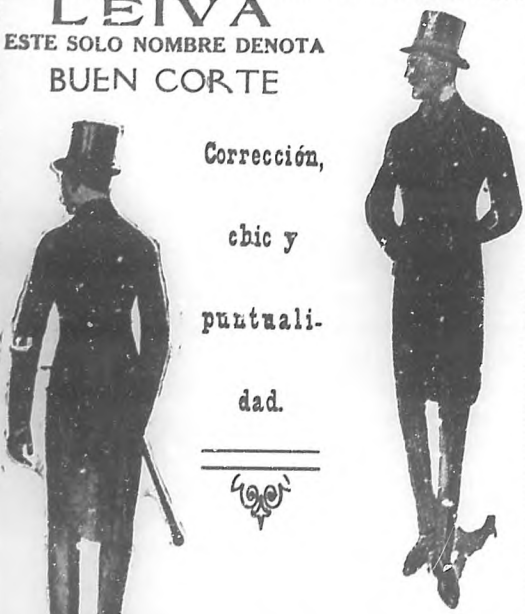
compiten ventajosamente con los mejores chocolates del mundo. Quien consume este producto, logra el más sano alimento y la colección de las más lindas y artísticas postales al bromero y colompan finisim.

Pídanlo en todos los establecimientos de víveres, panaderías y cafés de importancia.

LEIVA

ESTE SOLO NOMBRE DENOTA BUEN CORTE

Corrección, chic y puntualidad.



OBRAPIA 77 ENTRE VILLEGAS Y AGUACATE HABANA

VERITAS

A 2386 LLAME ESTE NUMERO CUANDO NECESITE ALGO DE BOTICA



No tenga pena en llamarnos sus emergencias por telefono. Tenemos un servicio muy eficiente y pronto para atender sus necesidades. Hacemos a su disposición nuestro servicio de mensajería que está perfectamente organizado.

Depositemos inmediatamente sus ganancias y ahorros, utilice las tarjetas por computadora que le damos, simplifica en su administración las cosas más frecuentes. Agradescemos una prueba.

FARMACIA Y DROGUERIA SAN JOSE

Habana y Lamparilla. Tel. A 2386.



Todo el mundo debería tomar agua caliente por la mañana

Expóngase todos los venenos del estómago y del hígado por medio de un lavatorio antes del desayuno.

Para que se sienta mejor día entra y día y sale, para sentirse limpio interiormente, sin bilis ácida que le cubra la lengua y le corrompa el aliento o le embote la cabeza; libre de estreñimiento, ataques biliosos, jaquecas, resfriados, reumatismo, gases y acidez de estómago, debe usted laarse por dentro lo mismo que lo hace exteriormente. Esto es mucho más importante, porque según un médico bien conocido, los poros de la piel no absorben impurezas para la sangre, mientras que los poros intestinales sí.

Para mantener estos venenos y toxinas fuera del estómago, el hígado, los riñones y los intestinos tome todos los días antes del desayuno un vaso de agua caliente con una cucharadita de fosfato limestone. Esto limpiará, purificará y refrescará todo el canal digestivo antes de introducir más alimento en el estómago.

Consiga con su farmacéutico un cuarto de libra de fosfato limestone. Es barato y fácil de pedir, a no ser una ligera acidez que no es desagradable. Tome agua caliente fosfatada todas las mañanas para que libere el sistema de estos venenos y toxinas, y también para que impida su formación.

Para sentirse como se sienten los jóvenes; como se sentía usted antes de que su sangre, sus nervios y sus músculos se saturaran de venenos del cuerpo acumulados, comience este tratamiento y, sobre todo, persista en él. De la misma manera, que el jaién y el agua caliente obran sobre la piel limpiándola, suavizándola y purificándola, así el fosfato limestone obra sobre el estómago, el hígado, los riñones y los intestinos.

"ROMA"

DE PEDRO CARBON
O'REILLY 64 esquina a BARBARA
APARTADO 1097.
TELEFONO A-3569

Constante y variado surtido en perfumería de ATKINSON, COLGATE, y otros.
A "ROMA" POR TODO

¡S. M. el Progreso!

(De la Pág. 9).

Y luego, en tanto los que lo alzaron, se ajeaban cabibajos y afligidos, ya agonizante, tuvo su última mirada de odio, pero de un odio intenso, para el monstruo aquel de ojos mandescuentes, que quedaba destrozado en medio de la carretera y que entre sus garras de acero, se había llevado el porvenir de sus hijos y la placida felicidad de su hogar.

Y en vez de en aquellos instantes que decía adiós a la vida, sentirse apesadumbrado, sonrió dichoso dejando escapar una maldición:

¡Estaba vengado! ¡El automóvil ya no volverá a cruzar más por la carretera, dejándolo por lo tanto dormir en paz en el triste cementerio poblado.

Roger de LAURIA.
(Ilustraciones de Adolfo Galindo.)

EL FIN DE MANON

El abate Prevost hace bien de enviar a Manon a que muera en el desierto. ¿Qué hubiera sido de ella en el París del vicio y del fango donde se extraviaba? Hubiera ido a parar a algún repugnante sitio, quizás cayera sobre la paja polvosa de algún calabozo. Necesitaba la maceración del desierto esa María Egepánica de la Regencia. Un viajero refiere que los colonos que se casaban con las jóvenes deportadas decían que las había purificado el mar. ¿No tiene en efecto el océano virtud lustral?.....

El europeo, transportado a un mundo exótico, en medio de plantas y animales desconocidos, no se despierta de su existencia anterior, como de un sueño...? Cree abordar a otro planeta; empieza para él nueva vida. Desde el seno de su refinada civilización la Francia del siglo XVIII aspiraba vagamente a las frescuras de la soledad. Por complacerla el abate Prevost enterró a Manon en una pradera de la Luisiana, y por la misma razón, más tarde, Bernardino de Saint-Pierre hará nacer a Virginia a la sombra del cocotero, entre los antipodos y las aves del paraíso de una isla edénica. Desde las dos extremidades del mundo poético, Manon y Virginia, la pecadora y la virgen, se lanzan en una misma emigración, llevadas por los mismos vientos hacia riberas desconocidas. La vieja Europa ha marchitado a la una y no ha tenido tiempo más que para herir a la otra Virginia y sumerge en el mar para morir de pudor en él; Manon enterra su cuerpo profanado en las arenas de los páramos.

Paúl de SAINT-VICTOR.

ASI COMO



...el buen jardinero riega sus plantas para que broten vigorosas, el buen padre de familia hace tomar a su hijo QUINIUM LABARRAQUE para que se críe robusto.

El uso del Quinium Labarraque a dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heróico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vinode Quinium Labarraque el cual está particularmente recomendado a los convalescentes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

"BOHEMIA" la revista de mayor circulación en la República de Cuba.

¿Cuál es el mejor y más agradable de los refrescos? Pues sin duda

KOKALINA

De venta en todos los establecimientos. Pídale pues le conviene.

Post-Sociales

(De la Pág. 26).

patria. Las Srts. Encicleta Molina y Siomara G. Mendoza, alumnas de 6º y 5º grado, respectivamente, recibieron diplomas de Primer premio por unanimidad, suprema recompensa que también alcanzó el joven Pepito Echániz, de 6º grado. Los diplomas de Primer Premio correspondieron a las señoritas Sarah Navarro, Lydia y María Fernández, de 5º grado y a la señorita Aulisa Rivaoba, de 6º grado.

Todas ellas menos esta última, que se hallaba enferma, recibieron su recompensa de manos del Director del Conservatorio entre los aplausos de la concurrencia.

En el Concierto que siguió a la distribución de premios cosecharon muchos y merecidos aplausos Chuchú Molina, Pepito Echániz y las hermanas Basarrat, Josefa y Estela, la primera de las cuales es alumna del notable violinista Casimiro Zertucha, uno de los profesores meritorios del Conservatorio Falco.

Para la casa Benjumeda 14 (E) han trasladado su residencia los simpáticos jóvenes Jesús de Castro y Manuel Rivero.

El nacimiento de una hermosa niña viene a colmar de dichas el hogar de los jóvenes esposos Graziella Reguiera y Lorenzo Ruiz.

Festival Benéfico. Lo organiza la Sociedad juvenil "Cuba Canarias" habiendo fijado ya su fecha de celebración para el jueves 25 del corriente mes en un importante Teatro de la localidad.

En este Festival, tomarán parte muy valiosas personalidades de nuestro mundo intelectual y artístico. La inspirada poetisa Sra. Dulce María Borrero de Luján, nuestros distinguidos compañeros en la prensa, Conde de Fox, mantenedor por Canarias y Oscar Ugarte, recitará una poesía alusiva. El barítono cubano tan aplaudido Sr. Claudio García Cabrera, cantará la linda habanera (inédita) de Sánchez de Fuentes: "El último sueño" letra del poeta Urbina.

María del Carmen Vinenthetala soprano Mathews notable tenor, y muchos distinguidos cantantes más contribuirán a realce de la Fiesta. Un éxito indiscutible.

Recientemente han recibido el título de Bachiller en el Instituto de la Habana los siguientes alumnos del acreditado plantel de enseñanza Academia Casado:

Señoritas: Mercedes Rosa; Jorges, Margarita Dauden, Margarita López Silven, Mercedes Rodríguez Santana, María Deyner Mata; figurando también entre ellas la bella señorita Blanca Quintana, que obtuvo nota de sobresaliente.

Igualmente recibieron el grado de Bachiller los jóvenes:

Oscar Quintana, Rafael Alvarado Domínguez, Luis Fernández Mendibur Abelardo González y Quintero, Manuel Martínez Nelot Gerardo Martínez Nebot, Jacinto Custin Vargas, Octavio Campos Estr. la, Enrique del Cueto Sánchez, Rodolfo Catal García, Armando Catal García.

LO MALO DEBE

desaparecer. ¿A cuántas personas les gusta el sabor y olor del aceite de hígado de bacalao? "Seguramente a nadie," contestarán todos. "Es una de las cosas más repulsivas en el mundo. Algunos lo toman, indudablemente, pero sólo porque nos dicen que lo tomemos." ¿Pensar que un medicamento precioso no puede emplearse cuando es necesario, sin repugnar y molestar al paciente! Y, según el público declara, las emulsiones son poco menos ofensivas que el aceite al natural. Pero el reinado del terror pasó ya. La ciencia vino al fin al rescate. Ahora puede usarse una medicina eficaz sin que su olor y sabor causen repugnancia. Porque en la

PREPARACION DE WAMPOLE se tiene el resultado de un triunfo farmacéutico probado y bien merecido. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfitos Compuesto, y Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Estimula las secreciones del jugo gástrico y es el remedio más eficaz contra la Anemia, Enfermedades Agotadas, Postración que sigue a las Fiebres, Bronquitis y Tisis. El Dr. Jorge Le-Roy y Cassa, Secretario General de la Academia de Ciencias de la Habana, dice: "He venido empleando la Preparación de Wampole en mi clientela desde que dicho preparado fué introducido en este mercado, obteniendo siempre el mejor éxito para tonificar el sistema en los casos de afecciones debilitantes y en la convalecencia de fiebres graves. Su sabor agradable la hace una medicina de inestimable valor en las enfermedades de la infancia." La

nuestra satisfacción a los más difíciles, porque cumple lo que se espera de ella. Es eficaz desde la primera dosis y justifica la confianza que aconsejamos se ponga en ella. Una botella convence. En las Boticas.

De Matanzas.—Ha partido para los Estados Unidos, la distinguida y bondadosa señorita Amy Herrick, la noble amiga de los pobres de Versalles, quienes encontraban siempre en ella a una de sus más grandes protectoras. Catorce años hacía que Mr. y Mrs. Herrick con su hija, la mencionada señorita, vivían en aquel barrio, donde ejercía el sacerdocio, pues ministro fué durante ese espacio de tiempo, de la capilla protestante allí levantada. Una cariñosa despedida quiero hacerle hoy con estas líneas, despidiéndole todo genero de venturas en la patria de Whashington.

SEÑORAS EL APIOL DE LOS D^{OS} JORET, HOMOLLE Cura los Dolores, Retardos Supresores de los Menstruos P^{AR} SEGUIN, 165, L^{AS} B^{OTI} CAS, París, y en farm^{ACIAS}.

UN TONICO GENERAL TONIKEL Y RECONSTITUYENTE PARA ANEMIA, CLOFOSIS, MALA NUTRICION, TUBERCULOSIS, COREA, AMENORREA, NEURALGIA, MAL DE BRIGHT Y CONVALESCENCIA DELA GRIPE, DEFLUMONIA Y DE FIEBRE TIFOIDEA.

"EL ENCANTO INFANTIL" DE Mercedes Varona de González Gran surtido en ropa para niños Especialidad en Casastillas O'Reilly Udm. 88. Teléfono A-9471.

Crónica Social de Provincias

De Villaciara.—Boda.—La noche del 20 del pasado mes de Septiembre contrajeron matrimonio, en esta ciudad, la bella y simpática señorita Susana Valdés, una damita todo virtud y todo candor, y el correcto y muy querido amigo, el talentoso abogado Arturo Domínguez.



Sra. Susana Valdés de Domínguez.

Fue una boda de amor, boda interesantísima, pues ambos contrayentes gozan en esta ciudad de generales simpatías. Susana, la gentil Susana, tenía que estar en los momentos de la boda. La boda se celebró en la casa de la novia, en la calle de la Conchita, y fue muy concurrida, pues no cesó de dedicarle votos y felicitaciones. Fueron testigos de esa unión, el Sr. Dr. Eduardo González, el Sr. Francisco Domínguez, el Sr. Montenegro, el Sr. Francisco Domínguez, el Sr. Arturo R. Clapea, y el Sr. Arturo R. Clapea.

Ya unidos por el indisoluble lazo, las acariciadas mejillas de la gentil desposada recibieron una lluvia de besos de sus amigas todas, y las manos cordiales del culto amigo Arturo, apretadas efusivamente por sus compañeros de profesión, sus compañeros en la prensa y demás amigos.

Y el champagne y demás licores y pastas exquisitas se repartieron e instantemente entre la concurrencia. El Cronista formula sus votos por la ventura eterna de los novios.—Joaquín González.

De Matanzas.—Ha partido para los Estados Unidos, la distinguida y bondadosa señorita Amy Herrick, la noble amiga de los pobres de Versalles, quienes encontraban siempre en ella a una de sus más grandes protectoras. Catorce años hacía que Mr. y Mrs. Herrick con su hija, la mencionada señorita, vivían en aquel barrio, donde ejercía el sacerdocio, pues ministro fué durante ese espacio de tiempo, de la capilla protestante allí levantada. Una cariñosa despedida quiero hacerle hoy con estas líneas, despidiéndole todo genero de venturas en la patria de Whashington.

Si Ud. ha estado usando tonicos comparados en la botica, es probable le resulte más barato y muchísimo mejor usando la siguiente receta que está alcanzando gran éxito en para la caída del pelo y producirle nuevo en puntos calvos y enrarecidos. Muy fácil de hacer en casa. Solamente mezclar 2 onzas de Lavona de Composee con 6 onzas de Ron de Malagueña puro (Ray Rum) y añadir media dracma de cristales de Mentol, con algún perfume, si se desea. La preparación debe sacudirse bien y dejarse reposar algunas horas antes de usarse. En cualquier droguería bien surtida hay todos estos ingredientes; pero véase de conseguir Lavona legítima (no compuesto de lavanda). Al aplicar la preparación, no limitarse a mojar el pelo solamente; frótese bien el cuero cabelludo, pues de la nutrición de este, depende la vida de las raíces. La preparación se viene usando por años y es del todo inofensiva, sin hacer grasiento ni pegadizo al cabello. Tengan cuidado las señoras de no aplicársela a la cara ni a lugares donde no convenga que nazca pelo.



Dr. Arturo Domínguez.

compromiso de amor.—Para el apreciable y caballeroso joven Sr. Ramón Camilo Buhigas, ha sido pedida la mano de la elegante y simpática señorita Gloria González, perteneciente a nuestra buena sociedad. Formalizado ha quedado ya el compromiso de amor, que no tardará en tener su apoteosis ante el altar, puesto que la boda no se hará esperar.

Nuevo abogado.—Ostenta ya el título de doctor en Derecho, el inteligente joven Sr. Armando Muñoz, ex-Superintendente Provincial de Escuelas de Matanzas.

Deso al nuevo doctor, que indiscutiblemente, dada su inteligencia, sabrá abrirse paso por el arido sendero de los asuntos judiciales, que obtenga muchos triunfos en su carrera.

Zeila Sariego Encantadora niña, hija de los apreciables esposos Sra. Acela Burgos de Sariego y Sr. Baltasar Sariego, de Jatibonico.

(Pasa a la Pág. 31.)

¡Usted está bilioso! Limpíese el Hígado y los intestinos esta noche.

No siga jaquecoso, con mal aliento y el estómago agriado.

¡Despierte satisfecho! El mejor laxativo para hombres, mujeres y niños.



¡Goce de la vida! Quite ese veneno intestinal que le carga la cabeza, le empañía la lengua, le pone el aliento fetido y le agria el estómago. No permanezca bilioso, atontado, jaquecoso, estreñido y resfriado. Vaya a la botica, compre una caja de Cascarets, tome uno o dos esta misma noche y hará la limpieza mejor y más suave de intestinos que hizo en su vida. Cuando se levante, se sentirá como si fuera otra persona, de puro aliviado. Los Cascarets nunca dan cólico ni hacen mal como las sales, píldoras o calomelano. Hacen el efecto sin que apenas se sienta haber tomado un cártico. Las madres deben dar Cascarets a los niños cuando se quejan, están malos, biliosos o con fiebre; un Cascaret entero, a cualquier hora, hace gran efecto y no causa inconveniencia.

Como Hacer Un Buen Tónico Para El Cabello, En Casa.

Si Ud. ha estado usando tonicos comparados en la botica, es probable le resulte más barato y muchísimo mejor usando la siguiente receta que está alcanzando gran éxito en para la caída del pelo y producirle nuevo en puntos calvos y enrarecidos. Muy fácil de hacer en casa. Solamente mezclar 2 onzas de Lavona de Composee con 6 onzas de Ron de Malagueña puro (Ray Rum) y añadir media dracma de cristales de Mentol, con algún perfume, si se desea. La preparación debe sacudirse bien y dejarse reposar algunas horas antes de usarse. En cualquier droguería bien surtida hay todos estos ingredientes; pero véase de conseguir Lavona legítima (no compuesto de lavanda). Al aplicar la preparación, no limitarse a mojar el pelo solamente; frótese bien el cuero cabelludo, pues de la nutrición de este, depende la vida de las raíces. La preparación se viene usando por años y es del todo inofensiva, sin hacer grasiento ni pegadizo al cabello. Tengan cuidado las señoras de no aplicársela a la cara ni a lugares donde no convenga que nazca pelo.



Niños, Convalecientes, Ancianos

RACAHOUT
de los **ARABES**
DELANGRENIER

El desayuno más nutritivo,
más digestivo, más agradable.

19, Rue des Saints-Pères, PARIS y Farmacias.



**RECONSTITUYENTE
EXTRAORDINARIO**

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO
INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA
ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE
en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nervosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba
Sr. H. Le Bienvenu, Amstad 13.

La HORSINE se vende
EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

**EL ESTÓMAGO
no es siempre el culpable.**

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse a otro órgano, y de aquí que los remedios exclusivamente para el estómago no produzcan ningún efecto.

La razón de porqué

ELIXIR ESTOMACAL

STOMALIX
SAIZ DE CARLOS

cura todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción a todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

Purgatina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biltosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑIA, OBRAPIA NÚMERO 19.
Unicos Representantes para Cuba.

N. GELATS y Co.

OPERACIONES DE BANCOS

EN GENERAL. CAJAS DE SE-

GURIDAD Y DEPARTAMEN-

TO A CAJAS DE AHORROS.

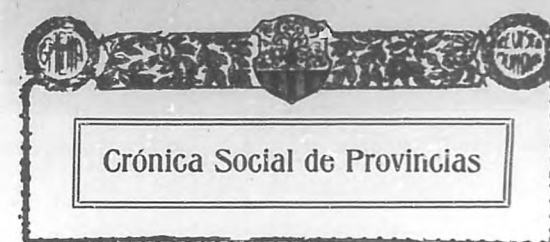
HABANA.

AGUIAR 106 y 108

**Medicinas Para El
Estómago Son
Peligrosas**

Ahora Los Doctores Aconsejan
Magnesia.

Justamente cuan peligroso es indistintamente el estómago con drogas y medicinas, no muy ameno es realizado sino hasta cuando es demasiado tarde. Parece tan simple el tomar una dosis de alguna mixtura especial o tomar pastillas o soda, pepsina, bismuto, etc., después de las comidas y la insensatez de este procedimiento no es aparente hasta, acaso varios años después, cuando se descubre que úlceras gástricas se han comido casi completamente las paredes del estómago. Entonces arrepentimientos son infructuosos; en el primer período de la enfermedad es cuando indigestión, dispepsia, agruras, ventosidad, etc., indica excesiva acidez del estómago y fermentación de los contenidos del alimento, entonces es cuando las precauciones deberían tomarse. Drogas y medicinas son inconvenientes y amenos peligrosas, ellas tienen poca o ninguna influencia sobre el ácido dañoso y por eso es que los doctores están deponiéndolas y aconsejando a los pacientes de indigestión y desajustes del estómago a deshacerse del gas dañoso y conservar los contenidos del alimento, blando, y dulce, tomando una poca de magnesia bisurada pura. Magnesia Bisurada es un Alkali absoluto puro, el cual puede adquirirse con facilidad en cualquier droguería. Es absolutamente inofensiva, practicamente insípida y una cucharadita tomada en una poca de agua caliente o fría después de las comidas, con frecuencia se verá que es suficiente para neutralizar instantáneamente acidez excesiva del estómago y para prevenir toda posibilidad de fermentación del alimento.



Crónica Social de Provincias

(De la Pág. 29.)

Partida.—Han partido para la Habana, con el propósito de continuar sus estudios de Farmacia en la Universidad Nacional, las muy bellas y distinguidas señoritas Odilia Cepero y María Teresa Hernández, jovencitas tan apreciadas por todos en esta sociedad.



Juana María González
Agraciada y culta señorita, gala de la sociedad de Matanzas.

ña Clara Estrella del Campo, con el traje que llevó en la "Estudiantina Matanzas" del Colegio "La Virgen Milagrosa", en las pasadas fiestas allí celebradas. Ta, lindísima poupée, es hija de los apreciables esposos señora María Ignacia de del Campo y Sr. Leoncio del Campo, constituyendo la alegría de aquel hogar. El otro retrato es el de la distinguida señorita Juana María González, flor muy perfumada de nuestro jardín social.

La señorita González, bella como un amanecer de primavera, es una joven virtuosa y buena, habiéndose captado el afecto de todos.

A los pies, tanto de Clara Estrella como de Juana María deposita el Cronista las flores del más sincero de sus afectos.

Regreso.—Han regresado de la Habana, en cuyo lugar, y en una finca cercana a la población, propiedad del Interventor General del Estado Sr. Miguel Iribarren, han pasado la más agradable temporada los distinguidos esposos señora Rita Iribarren de Izniaga y el Dr. G. Izniaga.

Una afectuosa bienvenida les envió con estas líneas.
Con mi saludo más afectuoso.

Bautizo.—En la elegante residencia de los distinguidos esposos Adelina Valhuerdi de Elisondo y el Sr. Héctor Elizondo, ha tenido efecto el bautizo del precioso niño que, como primer fruto de amor de tan apreciable matrimonio, constituye la alegría del hogar.

Su ingreso hizo en el seno de la familia cristiana, bajo los lindos nombres de Héctor Raul, siendo apadrinado por la respetable dama María Elisa Soto, viuda de Valhuerdi y el Sr. Eugenio Elizondo.



Clara Estrella del Campo
Graciosa niña, vistiendo el traje de la "Estudiantina Matanzas".

(Pasa a la Pág. 33.)

NO ESTA COMPLETO

su mobiliario, si no tiene V. en su casa una
serena de metal e higiénica.



**WHITE
FROST**

es una nevera
de forma redonda, toda de
metal esmaltado en blanco,
elegante, cómoda y de fácil
limpieza.

LOS NUEVOS MODELOS

recibidos tienen el depósito de cristal en el
exterior, siempre a la vista, lo cual conserva
el agua pura y sin sabor a comestibles.

POLO NORTE

es de forma cuadrada de metal esmaltado
en blanco, esbelta y
práctica.

ALASKA

mica, propia para habi-
taciones o despacho por-
que es una nevera económica.

PIDA CATALOGO
FRANK G. ROBINS CO.
OBISPO Y HABANA.

**JARABE de
AMBROZOIN**

PARA TOS
BRONQUITIS
TUBERCULOSIS
LARINGITIS
TOS FERINA
LA GRIPPE ASMA



Remitimos este hermoso Catálogo
ilustrado con las últimas novedades de
los más útiles

Efectos de Escritorio
al recibir de un sello rojo para gastos
de franqueo.

Importante: Para evitar que este
valioso libro se pierda, recomendamos
que al pedirlo se nos escriba en papel
de cartas con nombres y dirección im-
presos.

CONTRA EL ESTREÑIMIENTO

AGAR-LAC

REMEDIUM CERTIFICO Y RACIONAL
INOFENSIVO Y SEGURO EN SU USO
NO CREA HABITO

DE VENTA EN TODAS LAS
FARMACIAS Y DROGUERIAS



JARABE
"Ner-Vita"
DE HUXLEY



Premiado con Medallas de Oro en varias Exposiciones y en el Congreso Médico de Londres—1913

Jarabe de Glicerosfosatos Acidos y Formiatos Recetado con gran éxito por los médicos del mundo entero.

"NER-VITA" — Única preparación LEGÍTIMA. Única medicina que contiene en estado SOLUBLE Y ASIMILABLE los elementos indispensables para la nutrición del SISTEMA NERVIOSO Y EL CEREBRO.

TONICO RECONSTITUYENTE sin rival en la ANEMIA, NEURASTENIA, PERDIDA DEL VIGOR SEXUAL Y DE LA MEMORIA, CONVALESCENCIA.

El JARABE "NER-VITA" de HUXLEY da vida a las jóvenes y devuelve las energías a los ancianos.

Preparado en los laboratorios del

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd.

59 DINGWALL ROAD
CROYDON, LONDRES

90 BEEKMAN STREET
NUEVA YORK

9 RUE DU COMMANDANT
RIVIEPE PARIS

Purifica

Es altamente anti-séptica. Se emplea como agente curativo para todas las molestias exteriores de la piel. Oculta las imperfecciones permanentes y reduce el color no natural. Es ideal para corregir los cutis grasosos.

Crema Oriental
de Gouraud

GRATIS. — Envíese por una botella del tamaño de prueba y se encontrará el caudillo para la mayor hermosura. Sirvase incluir los para pagar los gastos de envoltura y franquico.

FERD. T. HOPKINS & SON, New York.



¡FÍJESE que su máquina de escribir este limpia y en buen estado de funcionamiento. Si no lo está, avíseme, si no quiere pasar un mal rato cuando se le rompa y gastar más dinero.

Los clientes del campo pueden mandarnos por expreso para examinarlas y darles precio.

Luis de los Reyes

Venta y reparación de máquinas de escribir.

Teléfono: A-1036.—Jesús María 59.

Taller:
MERCADERES 4.

Lo Mejor para Indigestión, Gases, Agruras, o Acidez en el Estómago

Al momento que la "Diapepsina de Pape" llega al estómago, todos los males desaparecen.

¡No sufra más! Coma sin temor a desarréglos en el estómago o a dispepsia.

¿Le repite a Ud. algún alimento que toma, que sabe bien, pero es pesado y se le fermenta, cayéndole como si fueran pedazos de plomo y le pone el estómago malo, agrio o lleno de gases? Bueno, pues, Sr. o Sra. dispéptica, tomen nota de esto: La "Diapepsina de Pape" hace digerir cualquier cosa, y no deja nada agrio ni causa desórdenes en el estómago. No ha habido nada tan rápido y eficaz, seguro e inofensivo a la vez. No importa lo mal que tenga el estómago, el desarréglo que tenga. Ud. se curará en cinco minutos, y lo que más le agradecerá será ver que regulariza el estómago y Ud. puede comer sus platos favoritos sin el menor temor.

Casi todos los remedios alivian a veces, son despaciosos y no seguros. La "Diapepsina de Pape" es un remedio rápido, eficaz y pone el estómago en las condiciones más saludables, sin miedo a que vuelvan a repetirse.

Usted se sentirá diferente tan pronto como la "Diapepsina de Pape" llegue al estómago; los males se disipan instantáneamente, el estómago se afloja, desaparecen los gases, la flatulencia, los eructos de alimentos no digeridos, se despeja la cabeza y usted vuelve a sentirse sano y contento.

Vaya ahora y compre una caja grande de "Diapepsina de Pape" en cualquier botica. En cinco minutos Ud. comprenderá lo innecesario que es sufrir de indigestión, dispepsia o desarréglos del estómago.

Crónica Social de Provincias

(De la Pág. 31).

La ceremonia bautismal tuvo efecto dentro de la mayor intimidad, a consecuencia del luto reciente que guarda la familia.

Desco al nuevo cristiano, que la ventura siempre le sonría a su paso por la vida.

...
Lourdes Goumud. — Ha dejado de existir, a los quince años de edad, primavera de las ilusiones y los ensueños, la preciosa niña Lourdes Goumud, perteneciente a nuestra más refinada sociedad.

Su sepelio constituyó una demostración de duelo.

Envío a sus familiares, especialmente a su inconsolable madre señora Piedad Andux, la expresión más sincera de mi condolencia.

Julio R. Ceijas.



René Antonio

Gracioso niño, hijo del estimado matrimonio Sra. Isabel Gómez de Armas y Sr. Antonio Armas; de Majagua.

De Sancti Spiritus. — Se halla entre nosotros, desde hace pocos días, el estimado amigo Sr. Alberto Sainz Silveira.

Es el Sr. Sainz Silveira, un notable cirujano, dentista, graduado en la Universidad de Pensylvania, E. U. e incorporado a la de la Habana. Sus largos años de práctica y el conocimiento que posee de un método especial para las extracciones sin dolor, nos permiten augurarle muchos éxitos en su Gabinete Dental, montado con todos los adelantos modernos en Independencia 73.

Corresponsal.

De Amarillas. — Bienvenida. — Procede de Madrid, llegaron en estos días a esta localidad donde fijaron su residencia, la distinguida señora María H. de Prentes y su señora madre.

Muchas felicidades deseamos a los esposos Hermita-Prentes y demás familiares, en este pueblo.



David Sariego

Inteligente niño, hijo de los estimados esposos Sra. Acela Burgos de Sariego y Sr. Baltasar Sariego; de Jatibonico.

De Teatros. Se están concluyendo las obras que se llevan a cabo en el hermoso hotel "Las Delicias" para el local que ocupará el teatro "Edén" por lo que estamos orgullosos de poseer este nuevo centro de recreo y expansión del alma.

El fin que persiguen sus dueños los Sres. Alvarez-Sánchez y Ca., es traer compañías Dramáticas y Duets de los mejores que recorren la Isla, y hacer pasar por el blanco lienzo pelucias de mérito.

Felicitemos a los señores Alvarez-Sánchez y Ca., por sus grandes esfuerzos y las auguramos el mayor de los éxitos.

Valerio González.



Abulardo Gaspar Ortiz Méndez

Hermoso niño, encanto del hogar de los apreciados esposos Sra. Gertrudis Méndez y Sr. Fernando Ortiz; de Jatibonico.

ACTRIZ QUE REVELA EL SECRETO

Cómo una Famosa Actriz se Ennegreció el Pelo Gris con una Simple Mixture Casera.

La Srta. Blanche Rose, actriz afamada, que se ennegreció el pelo con una simple preparación que mezcló en su casa, dijo hace poco, hablando del asunto en Chicago: "Cualquier señora o caballero se puede ennegrecer el pelo gris y ponerlo suave y lustroso con esta simple receta, y prepararla en su misma casa. A un cuarto de litro de agua añádate 30 gramos de ron malagueta (Bay Rum), una cajita de Compuesto de Barbo y 7½ gramos de glicerina, ingredientes que se encuentran en cualquier botica y cuestan muy poco. Aplíquese al pelo dos veces por semana, hasta adquirir el matiz deseado. Esto, a una persona canosa, le quita 20 años de edad. También ayuda mucho a crecer el pelo y quita la picazón y la caspa".

Se vende en las boticas y droguerías.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$8.000.000
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS
DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
Oficina central: Aguiar 81 y 83

Depositos en la misma Habana: Galiano 138.—Monte 202.—Oficinas 42.
Belascoain 20.—Edificio 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Mayar
Cienfuegos	Guantánamo	Novitas	Yaguajay
Cárceles	Ciego de Avila	Remedios	Batubano
Matanzas	Holguín	Rancho	Picoetas
Santa Clara	Trinidad	San Juan	S. A. de los Baños
Finar del Rio	Bayamo	Mariano	Victoria de las Tn
Sancti Spiritus	Camagüey	Artemisa	San
Caibarién	Camajuaní	Colón	Moro
Sancti Spiritus	Utuado de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se aceptan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general de Felipe Rodríguez.

Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona.
LOCERIA "LA AMERICA"

Especialidad en toda clase de grabados en vidrio, elegantes paisajes, cristales de un cuarto de espesor, de todos tamaños, hasta de 120 x 100; lomas de azotea, vidrios nevados de todos colores, muselinas y cuajados y alambros para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y exporta para todas partes de la Isla. Vidrios alambrosados para techos y Jai Alai. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay lámparas de todas clases.

Teléfono: A-3076.—Galiano Núm. 113.



Con verdadera razón las esencias Vivaudou han sido llamadas "sinfonía de las flores", porque la sinfonía de su fragancia floral nunca emite una nota desagradable.

"Bohème" es el más grato de los perfumes, que embesela y denota el más exquisito gusto en quien lo usa.

ESENCIA,
LOCION,
POLVOS,
TALCO.

De venta en "El Encanto", Casa de Wilson, Obispo 52; Sarrá, Johnson, Taquell, "La Filosofía", Barrera y Cia, "Las Filipinas", E. Alvarez, Neptuno 60, S. T. Galliano & Co., Manzanillo, y otros establecimientos de primera clase.

"Envíe 10 centavos en sellos de correo con su nombre y dirección para obtener, gratis una muestra de la exquisita esencia "Mavis" o de "Bohème".

ALBERTO PERALTA

SOL NUM. 72. APARTADO 2349. TELEFONO A-9136.

DIRECTORIO PROFESIONAL

DOCTORES EN MEDICINA

Dr. Juan J. Mignagaray
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3.—Habana.

Dr. Manuel Varona Suárez
Línea 84.—Vedado.

Dr. Abraham Pérez Miró
Médico cirujano.
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venereas y sífilíticas. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158. (altos).—Teléfono: A-4318.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22. (bajos).

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sífilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapia 51. Habana.

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano.
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-1710. Salud Núm. 72.

El Dr. Julio F. Artiga
Tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a entre C. y D. Vedado.—Teléfono F-1433.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano.
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono números 283 y 2288. Empedrado 33.

DR. MARIO H. CARTAYA
Especialista en enfermedades del pecho.
San Miguel 53.
Teléfono: A-8262.
Consultas de 2 a 5.

Dr. O. León y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Rayos X.
Análisis de orina, sangre, esputos, etc., Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39. (bajos). Teléfono A-235.

Dr. Ovidio Afonso Cartaya
Médico Cirujano.
Ex-interino del Hospital "Mercedes", Médico del "Centro Gallego", San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono: A-5659.

Dr. Domingo Candia
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 3. Monte 128 (altos).

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras. Término penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono: A-4142. Aguila 17.

Francisco Javier de Velasco y Llorente
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.

Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sífilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono: A-5418.

Dr. G. E. Agramonte
Médico Cirujano.
De la Escuela de New York. Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 4. Industria 113. bajos. Teléfono: A-9835.

Dr. Angei Caracas Ibern
Médico Cirujano.
Ex-interino del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Aliado 12.—Teléfono: A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

Análisis de Orinas
Completo \$2.00 m. o. Laboratorio Analítico del
Dr. Emilio Delgado.
Salud núm. 60. (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas las clases.

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica, Higiene y Pedagógica, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15. (bajos). Teléfono: A-5857.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3. martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593.

Dr. Eugenio Albo
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar. Neptuno 128. (altos).—Teléfono: A-1908.

Dr. Antonio María Valdés Dapena
Médico Cirujano
Catedrático de la Escuela de Medicina. Consultas de 3 a 5.
Laguna 87. A.—Teléfono A-3383.

Dr. Gálvez Guillén
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidad, Venereo, Sífilis y Hernias o Quiebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

DR. P. A. VENERO
De las Universidades de Barcelona, New York y Habana.

Especialista en las enfermedades del aparato genitourinario, sangre y sífilis.
Consultas: San Miguel 55, bajos, esquina a San Nicolás. De 8 a 10 a. m. Teléfonos: A-9380 y F-1354.

DR. GARCÍA RIOS
Especialista en enfermedades de los ojos, garganta, nariz y oídos.
Consultas de 3 a 6.
Neptuno 61. Teléfono A-8482. Habana.

OCULISTAS

DR. A. PORTOCARRERO
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes. de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono: A-8627.

DR. VICENTE GOMEZ
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono: A-2208. Habana 51.

DR. JESUS PENICHER
Oculista.
Oídos, Nariz y Garganta
Consultas Diarias
Particulares. De 2 a 4 p. m. Cuba 140, esquina a Merced. \$5.00. T. A-7756.
Para Pobres: De 9 a 12 m. Zulueta 38, bajos. \$1.00 al mes. T. A-1762.
Domicilio: T. FF-1012.

DR. LAMOTHE
Oculista
De la Escuela de París
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5299.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono: A-8631.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. CHINER
Cirujano Dentista
Presidente de la Sección de Odontología del 2º Congreso Médico Nacional.
Hora fija para los clientes: de 8 a 11 y de 1 a 6.

Escobar 80, bajos, entre Concordia y Neptuno.—Teléfono: A-8195

DR. RAFAEL CASTELLANOS
GARCIA
Cirujano Dentista.
Consultas de 8 a. m. a 9. p. m. Amistad 148, esquina a Estrella. Teléfono: A-6478.

DR. OROSMAN LOPEZ
Ortodoncista
Corrección de las deformidades de la boca ocasionadas por mala posición de los dientes y las quijadas, productoras, en el niño, de enfermedades de las vías respiratorias. Visito todos los años a los especialistas de los Estados Unidos, cuyos procedimientos poseo. Consultas: de 8 a 5. Industria 62.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93. (altos), entrada por Aguacate.

DR. MONTARO
Cirujano Dentista.
Consultas de 8 a. m. a 5 p. m. Especialidad en dientes postizos, por todos los sistemas.
Industria 109, entre Neptuno y San Miguel.—Teléfono A-8878.

DR. IGNACIO ROJAS
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana.

DR. OSVALDO POCHET
Cirujano Dentista
De la Facultad de Pensylvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4951.

DR. JOSE DE J. YARINI
Cirujano Dentista
Hora fija para cada cliente
Consultas de 8 a 12 y de 2 a 5. Galiano 52. Teléfono A-3843. Habana.

DR. NUNEZ (padre)
Cirujano Dentista
Especialista en



O'Reilly 98, altos.
Consultas de 8 a 12 y de 2 a 5.

DR. RAMÓN F. MOLLER.
Dentista
Neptuno 62. Teléfono: A-3213. Habana.

Gabinete Electro-Dental del
DR. CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor. Águila 85-A.—Habana.

El DR. JOSÉ MARÍA ESTRABIZ GARCÍA, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa núm. 137 de la misma calle (bajos), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista Dr. José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.

DR. ADOLFO MARQUEZ
Cirujano Dentista
Especialidad en dientes de espiga, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23. (altos).—Habana.

DRA. LUZ MARIA RODRIGUEZ
Dentista.
Consultas para damas y niños de 8 a 11, a. m. y de 1 a 2 5 p. m. San Rafael 63 A, bajos. Habana.

DR. IGNACIO TOURENO
Cirujano Dentista
Especialista en coronas, puentes e incrustaciones.—Hora fija para cada cliente.
Consultas de 7 a 12 y de 1 a 6. Animas 117, bajos.

DR. EMILIO BARRENA
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes e incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono: A-6821. Consultas de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

DR. ERNESTO ROMAGOSA
Cirujano Dentista.
Especialidad en puentes, coronas y trabajos de porcelana. Teléfono: A-6792. Consultado 19. Habana.

ARMANDO VILLAVEDE
Doctor en Cirugía Dental
Neptuno 61. Teléfono A-8482. Habana.

PROFESIONES

ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. MARIO DIAZ IRIZAR
Abogado
Bufete: Trocadero 51. Teléfono: A-3538.

JOSE R. F. ANO
Abogado
Campanario 104. Teléfono: A-7149. Habana.

RODOLFO ARMENGOL
Notario
Aguar 78. Teléfono A-2376. Habana.

DR. ALBERTO JARDINES NAVARRETE
Abogado y Notario
Campanario núm. 1. Teléfono: A-2017

RICARDO DOLZ
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.
JUSTINIANO J. DE ROJAS
Abogado y Notario
Aguar 101. Habana.

COMADRONAS FACULTATIVAS

Natalia B. de Molina
Especialidad en reconocimientos de señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna. Consultas de 2 a 4. San Lázaro 386. Teléfono: A-9323.

Florinda Santa Cruz de Ovidio
Viuda de Jagreanaux
Partera
Consultas de 12 a 2. Jesús María 81. (bajos).

CARIDAD CUNILL
Profesora en Partos
Consultas de 3 a 5 y de 7 a 9 P. M.
San Rafael 74. Teléfono A-1309. HABANA.

FRANCISCA BANGUELA
Comadrona.
Consultas de 12 a 2.
Animas 121 A. Habana.

María Luisa Richard y Hernández
Comadrona
de, durante 5 años, de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65. A.

María Regla Moliner
Comadrona
Teléfono: A-1849.—Romay 25.

F. MARIA ANA VALDES
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas

Muchos años de práctica. Procedimientos modernos.
Consultas de 11 a 1.

Precios convencionales.
Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4.
Teléfono: F-1252.

VICTORIA PASTOR.
Viuda de Bristol.
Ofrece a usted su nuevo gabinete biológico en la calle de Acosta número 68, advirtiéndole que será exclusivamente para ser asistidas señoras y señoritas.
Horas de consultas: de 9 a 11 y de 1 p. m.—Acosta 68.—Teléfono A-1367.

MERCEDES DEL PESO
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 3.
Zaragoza 10 A. Cerro.

María V. Reyes de Lago
Comadrona Facultativa
Animas 98, altos.
Consultas Gratis

LA CASA DE LA TROYA
Por Alejandro Pérez Lugín.

(Continúa.)

sombras de miedo que volaban alrededor de la lámpara y de las dos velas encendidas en el altar mayor. Carmiña, caída, más bien que sentada ante la Virgen, seguía mirando con los ojos cerrados, persiguiendo el tenue hilillo de luz que comenzaba a iluminar su pensamiento.

La criada la despertó tocándola suavemente en un hombro.

—Señorita; es tarde. Vase hacer noche.

Carmen santiguóse devotamente. En una postrera Avenaria encomendó sus ansias a la Virgen.

Salió al atrio. La serenidad augusta del mágico vallecito de Tatin comunicóse a su alma y la paz reinó de pronto en aquel espíritu, acogido por tantos dolores. Oreó su pecho la brisa del mar; tendieron hacia ella sus ramas, manos amigas, los árboles benéficos; sintióse amparada por las tierras, y repentinamente, don del cielo, hizose la luz en su pensamiento; vio claro.

Estaba siendo víctima de una gran perfidia que se enroscaba, se enroscaba a su cuerpo para ahogarla, como la hiedra a aquel castaño que se moría, triste, entre los árboles felices del sonto. Tuvo prisa por estar sola, y emprendió ligera el camino del Pazo.

En cuanto llegó, encerróse en su cuarto. Necesitaba meditar.

—¿Vienes mala?—le preguntó la Maragota, recelosa hasta del aire que respiraba su prisionera.

Un ligero dolor de cabeza. Cosa de nada. Un poco de obscuridad y silencio, y se le pasará.

—¿Habéis encontrado a alguien?—inquirió la Legoeira de la criada.

—Non atopamos con ninguén—contestó la fámula.

Sola en su cuarto; sentada junto al balcón, vio Carmiña asomar por detrás de los negros pinares de Instu una triste lima de invierno, que iluminó melancólicamente el paisaje e hizo plata las aguas de la ría.

—¿Allí estaba yo!—exclamó la desventurada muchacha señalando a un lugar lejano de la otra orilla—. ¡Allí estaba yo, mientras él vino al Pazo...! ¿A qué? El no podía venir más que a una cosa. A verme, a sincerarse, a pedirme perdón... a decirme que me ama. ¡Y yo no le vi, porque me enviaron lejos...! ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Para qué?—preguntábase ahelante.

La imagen del almirado Octavio Fernández Valiño surgiendo de repente en su imaginación, el dió la clave de todo; ¡Ellos, ellos eran! Estaba bien claro, Jacinta era la madre de aquel hombre antipático. Carmen recordaba haber oído decir que don Angelito era el padre; ¡Y ella encontrábase allí a merced de los dos! O de los tres, porque adivinaba la mano del hijo en los traidores manejos que entrecría.

Desde que llegó al Pazo, la Maragota había ido envolviéndola mañosamente en la red de sus perfidias. ¡Ah, la bribona! ¡Con cuánta suavidad, con qué astucia, al defender hipócritamente a Gerardo le acusaba! Todo era obra de aquellos monstruos. El alejamiento del estudiante, la falta de sus cartas; la permanencia indefinida en el Pazo, abandonando ocupaciones y comodidades, a pretexto de la inacabable testamentaria... ¡Hasta puede que aquel escándalo!...

No; el escándalo era cierto; Monchiña no la engañaba. Tal vez, el despecho por los desdenes de Casimiro la hiciera exagerar; pero, desgraciadamente, era verdad que aquella mala mujer de Madrid estaba en Santiago... ¿No podría ser, también, por obra del despecho? ¡Sabe Dios las villanías que los bribones habrían dicho a Gerardo para alejarle del Pazo y de ella!... Porque el caso era que estando en Santiago la comica, al recibir él las cartas que Carmen le había devuelto, corrió al Outero a verla. Y esto, algo quería decir... ¿Algo? ¡Mucho!... Y Tona le vio regresar triste, desesperado... ¿Qué nueva infamia le urdió la bruja de la Maragota?

No pudo dormir. Al desconcielo de tantos dolorosos días sucedió la fe en Gerardo, la alegría de sentirse siempre amada por él; pero al mismo tiempo otras inquietudes, nuevos temores la atormentaron. Veíase inermemente sola, prisionera de unos enemigos poderosos que conspiraban contra su ventura.

Encogida y desasosegada preguntábase cómo podría burlar sus asechanzas, cuando, en la excitación de su sensibilidad, sintió un ruido tenue, el leve rozamiento de unos dedos tácticos en la puerta de su cuarto. Se incorporó, temerosa, en la cama, abogando la respiración. Durante un rato muy largo, interminable, el pestillo fué alzándose lentamente, lentamente, la puerta se entreabrió silenciosa, y, en la obscuridad adivinó Carmiña, entre vidente y atrevida, un endemoniado oído que avanzó hacia ella, como queriendo violentar, a favor del sueño en que, sin duda, la suponía, el

PROFESIONES

ARQUITECTOS

A. GONZALEZ DEL REAL
Arquitecto.
Tel. A-9673 part. Tel. A-1865 ofic.
Villegas, 111, altos. Habana.

JOSE F. MATA
Arquitecto.
Cuba 69. Teléfono: A-2973

ANUNCIOS VARIOS

"EL ANON DE BELASCOAIN"
de
León Lengó
Viveres y Licores Finos. Conservas y Frutas escogidas.
Se sirve a domicilio

Belascoain 67.—Teléfono: A-6273. Habana.

LA CASA AMERICANA
Neptuno Núm. 84.—Teléfono 7717.
Ventas de Muebles al contado y a plazos.

En la misma tiene su despacho el conocido importador de muebles americanos
Amado Grabel.

Colegio María Teresa Comellas
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consultado 94. (altos). Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.
Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

MARIANO GOMEZ
Muebles a plazos. Angeles y Maloja
Teléfono: A-5127. Habana.

"Ventre Péludo o Abultado"
El abandono del vientre no sólo es ridículo, si no que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve al cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz.
Ortopédico de París y Madrid.
Sol 28.—Teléfono: A-7822.

LA PRINCESA
Casa Importadora de Sederia, Ropa, Perfumería y Quincalla de Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María.
Teléfono 534. Habana.

Vicenta García
Ultimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de Luto. San Rafael 35. Teléfono 2847.
Habana.

JUANA GARCIA
Corsetera.
Perfección y prontitud en los trabajos.
San Miguel 87, antiguo.
Teléfono: A-0214.

CARMEN MONTEMAR
Profesora de Piano del Conservatorio de París.
Campanario 30 (altos). Habana.
"Academia Nacional de Estudios Comerciales".

Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.
Habana.
SOL 109
Teléfono A-8632

(Continúa.)

¡Muchachas! Tened una Hermosa Cabellera

Un frasco de "Danderine" pone el cabello espeso, firme y bonito.

Cura la caspa, la picazón en el cráneo y evita que el cabello se caiga.



Si desea poseer una cabellera abundante y hermosa, suave, lustrosa, sedosa, ondeada y sin caspa, no tiene más que usar Danderine.

Es fácil y no costoso tener un cabello bonito, suave y, sobre todo, abundante. Sólo tiene que comprar ahora un frasco de Danderine de Knowlton. Todas las farmacias lo recomiendan. Aplíquese un poco según las instrucciones que acompañan a cada frasco, y al cabo de los diez minutos se notará más abundante. Se pone fresco, sedoso, cogerá un lustre incomparable, y verá que no puede encontrar la menor partícula de caspa y no se caerá el cabello; pero su verdadera sorpresa será después de usarlo por varias semanas, cuando vea el cabello nuevo, fino y suave creciéndole por todo el cráneo. Danderine es el único tónico, a nuestro juicio, que hace crecer el cabello, destruye la caspa y cura la picazón en el cráneo, evitando que el cabello se caiga.

Si Ud. quiere ver lo bonito y suave que su cabello es, humedezca un paño en un poco de Danderine y pásesele cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. Su cabello se pondrá suave, lustroso y bello en pocos minutos; una sorpresa agradable aguarda a todas aquellas personas que lo prueban.



LA CASA DE LA TROYA

(Continúa.)

secreto de su pensamiento. Un siglo después la puerta volvióse a cerrar con el mismo cuidado que se abriera, y unos pies descalzos, que se arrastraban cautelosos, fueron alejándose, pasito, pasito.

El cerco era tan prieto, que ni aun dormida le descuidaban.

—¿Que hacer?—torció a preguntarse.

—¿Huir!—se contestó separando con mano decidida las ropas de la cama e incorporándose, pronta a poner en obra su pensamiento.

—¿Huir!... Pero ¿adónde y cómo? ¿Y de qué modo se justificaría? ¿Cómo probar la maldad de los infames que la abrumaban con sus cuidados, su interés y su cariño?

No pensó cuando se hubo calmado el alboroto de sus imaginaciones, en esta batalla no puede ganarse con violencias.

Era cuestión de habilidad, de estar sobre sí; de ser un poco hipócrita; de engañar también. Mucho repugnaba a su rectitud y nobleza, pero no tenía otro camino para defender su amor, su felicidad y su vida.

Porque, fuesen cuales fuesen las calaveradas de Gerardo, Carmen tenía ahora más que nunca, el convencimiento de que el corazón del madrileño ahora más que nunca, e convencimiento de que el corazón del madrileño era suyo. Y ella estaba tan enamorada, tan enamorada, tan presa por "ese bribón de estudiante", como decía su pobre padre, que se consideraba capaz de todos los heroísmos para no dejarse arrebatar el cariño que era su vida, ni vencer por las maquinaciones de aquellos malvados.

Si, sería hipócrita; sería astuta; camuflaría despacio, cautelosamente, tortuosamente; pero siempre "iría". Cuestión de practicar las lecciones que le daba la Maragota. Desde mañana... No; mañana era demasiado pronto... Cuando le habla en de él... Tampoco...

—¡Bah!—concluyó—. Me estoy molestando tontamente. Lo mejor sería dejarse ir, por ahora, y cuando se presente la ocasión propicia...

Un momento pensó en avisar a Gerardo; ¿pero cómo, si la tenían tan estrechamente vigilada?, en asegurarse la ayuda de alguien, ¿pero quién? ¿su doncella? ¿Toma?

La desconfianza, que forma el fondo del carácter gallego, le aconsejó cautela. Lo que hiciese, había de hacerlo sola. Después, llegada la ocasión, vería...

Desde entonces, dejóse llevar por donde quisieron conducirla.

Poco a poco, con gran contento de la Maragota, fué volviendo al trato de gente. El trato de gentes que podía haber durante el invierno en el Outeiro. Mujeres que iban con el cuento de sus penas, que la señorita de Castro consolaba con dinero y con palabras cariñosas, que valían más. Otras, "ayudas de vivos", le llevaban las cartas de los ausentes en la emigración para que se las llevara. A veces serviales de amanuense, y como tenía aquel don del cielo para decir las cosas, ponía unas cartas tan tiernas, "que hacen saltar las lágrimas"; Cuando las leyese los de allá!...

Así fueron pasando, lentos e iguales, con su carga de dolor y de inquietud los días en el Pazo. Por Febrero, comenzaron a florecer los árboles. Tornaron unos hombres de la emigración; fuéronse otros. Los días del antroído hubo algún alboroto de rapaces enmascarados por las corredoiras; en las cocinas, al amor de la lumbre, comiéronse las clásicas filloas, se cocieron castañas, rompieronse nueces, entre cánticos y burlas, y se contaron una vez más las eternas historias de trasnos y meigas, inevitables en las veladas aldeanas. Hubo al comienzo de la cuaresma una misión en el poético atrio de la iglesia de Bergondo, que predicaron dos franciscanos de Louro...

Por aquellos días, una mañana, llamó don Angelito a su "despacho"—el despacho de don Laureano—a Carmita, y entregándole una carta, le dijo, cariñoso y persuasivo:

—Hija mía; un hombre honrado, bueno y digno se dirige a mi pidiéndome tu mano. Si, por el quien es, yo quisiera eximirme de intervenir en este delicado asunto, no puedo hacerlo por ser quien soy. Toma—dándole la carta—enterate. Yo no te puedo dictar la contestación; pero si quiero recordarte que se trata de un hombre de intachables costumbres, a quien su talento reserva un porvenir brillantísimo, y, sobre todo, que está enamorado, ardentemente enamorado de ti hace mucho tiempo, según declara. Piénsalo, pues, y resuelve.

—Comprenderá usted que... la sorpresa... ahora...

(Continuará.)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", de Ricardo Veloso, Galiano 62.



PROFESIONES

ELOISA DE MORA (Renn)
Profesora de Trabajos Artísticos.
Oleo, Acuarela, Lerroux, "Renna"
Faience, Cerámica, Estampado, Metálica, Tapices, Decorado de lámina, Circo-grabado y otras curiosidades.
Milagros 78.—Vibora.

"LA SAGRADA FAMILIA"
Directora: Beatriz Palacio
Calle 17 núm. 54. A. Entre 16 y 18.
Vedado, Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Acme", Sloyd y todo género de bordado.

SU POBRE NIÑITA ESTA CONSTIPADA, MI-RELE LA LENGUA.

¡Corra, madre! Desinfecte el hígado, el estómago e intestinos.

Dele Jarabe de Higos "California" si está molesta, biliosa o con calentura.



No importa lo que afige a su niño, el primer tratamiento debe ser siempre un laxativo suave, pero de efecto.

Si al chico se le ve medio malo, impertinente, que ni descansa, ni come ni bebe, ni actúa al natural, mire, madre, si tiene la lengua empañada. Será indicio seguro de tener el estómago, hígado e intestinos atestados de materia infecta. Al verlo molesto, irritable, acalorurado, quejándose de acidez y dolor en el estómago, con mal aliento y diarrea, dele una cucharadita de Jarabe de Higos "California", y a las pocas horas todo el "viento intestinal, comida indigesta y bilis amarga acumulados, se irán moviendo suavemente de los intestinos sin forzarlos ni irritarlos, y verá lo que es un niño sano, alegre y juguetón como antes.

Pueden las madres dar al niño este "laxante de fruta" inofensivo, en la plena confianza de que nunca deja de limpiarle el hígado y los intestinos y suavizarle el estómago, y, además, el niño lo toma con delicia. Cada bote lleva direcciones completas para párvulos, niños de todas edades y personas crecidas.

Cuidado con las falsificaciones. Pidale al droguista que le dé una botella de Jarabe de Higos "California" y fíjese que sea del que hace la Compañía Fabricante del Jarabe de Higos "California".

URASEPTINE ROGIER

Echant. et Littérature
19 Avenue de Villiers



INDICACIONES:

Pyelitis, Pielonefritis Bacteriurias, Cistitis, Prostatitis, Uretritis, Piurias, Blenorragias, Abscesos urinosos, Catarros de vejiga.

EL MAS PODEROSO DE LOS ANTISEPTICOS URINARIOS

DIATESIS URICO ARTRITISMO

DISUELVE Y EXPULSA

EL ACIDO URICO



INDICACIONES:

Gota, Arenilla, Cólicos hepáticos y nefríticos, Reumatismo, Cálculos, Arena, etc., etc. FOSFATURIA

ESTIMULANTE DE LA ACTIVIDAD HEPATICA Y DE LA ACTIVIDAD RENAL

ENTERAMENTE SOLUBLE EN EL AGUA

0,60 centigramos de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis: 2 a 6 cucharadas por día.

MUESTRAS Y FOLLETOS: HENRY ROGIER

Antiguo interno de los Hospitales de París. Doctor en Farmacia.

19, AVENUE DE VILLIERS.—PARIS.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

TRIBUS ROBUR TRIPLEX



Recuerde cuando
compre pelotas
exijir que sea la
oficial marca
: : "PERRO" : :

Al comprar efec-
tos de sports exi-
ja la marca "PE-
RRO" que es una
garantía para Ud.



Texidor Commercial Company
Apartado 2055.-Habana.

Agentes exclusivos de los afamados efectos de sports marca
"PERRO"